

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00142147

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Antonio Parazzi"

LDCS - Specifiche art. II, inv. n. 112 (207)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	26
MISV - Varie	cimosa: 0.5 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fondo liso, depositi di polvere e di cera, decoloramento, fessurazioni lungo i margini corrispondenti alle piegature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento quadrato, con cimosa nel margine destro, ricavato da una borsa per corporale. Si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo gros de Tours prodotto da un ordito alternato a due in seta avorio (1 capo, alternato a 2 capi, l.t.s 56/cm) e da due trame in seta avorio e giallo passate insieme (2 capi, l.t.s. 21/cm) queste trame formano il decoro con effetti liserées e risultano legate in diagonale da un ordito prelevato dal fondo. Cimosa: armatura taffetas costituita da 22 cordelline in seta gialla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo incompleto; girali di esili racemi con foglie dentellate boccioli e campanule.
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento mostra un disegno basato su un sapiente contrasto tra la staticità delle serie alternate e il dinamismo degli elementi a voluta. Tale gioco produce un notevole effetto di vivacità della superficie, che è un principio artistico barocco. L'insieme dei motivi fitomorfi sono elementi che trovano confronti in disegni serici dell'ultimo quarto del XVIII sec., fino al 1700 ca. Parazzi scrive nell'inventario: "quadretto a fondo rosaceo con ornati e fiori dello stesso colore più chiaro. Sec. XVIII. £ 0.50".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi"
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31587
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.

BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 15, art. II, inv. n. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonito Fanelli R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000315
BIBN - V., pp., nn.	p. 227, nn. 66-69, p. 222, n. 62a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	20000317
BIBN - V., pp., nn.	n. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	20000247
BIBN - V., pp., nn.	nn. 126-127
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.Re.C.T.A Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)