

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00142154
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. II, inv. n. 25 (277)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Viadana
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santa MARIA Assunta e S. Cristoforo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	22.5
MISV - Varie	cimoso: 1.2 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere, decoloramento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Frammento trapezoidale con tracce di cuciture lungo i tre lati, forse ricavato dall'estremità di una stola. Si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo gros de Tours prodotto da orditi in seta

DESO - Indicazioni sull'oggetto	avorio (2 capi, l.t.s 40/cm) e da trame in seta rosa, celeste e giallo (3 capi, l.t.s. 18/cm) che risultano legate sul rovescio in taffetas e formano il decoro con effetti liserées. Cimosa: armatura gros costituita da orditi in seta di 2 capi: 16 giallo, 8 rosa, 12 giallo, 6 rosa, 6 giallo, 2 rosa, 2 cordelline finali in seta avorio e rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo incompleto; si rilevano motivi vegetali costituiti da esili racemi ricurvi con infiorescenze composite.
NSC - Notizie storico-critiche	L'impostazione strutturale ordinata secondo un andamento ondulante verticale di elementi vegetali, unitamente alla varietà botanica, nasce e si sviluppa intorno alla metà del sec. XVII come principio di dinamismo nella composizione che interessa il movimento barocco. Parazzi scrive nell'inventario: "pezzo trapezio a fondo raso rosaceo oscuro sbiadito con fiorellini più chiari. Sec. XVI. Donò la chiesa Arcip. di Viadana. £ 8".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chiesa di S. Maria Assunta e S. Cristoforo
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Viadana

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi"

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31594

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 10, art. II, inv. n. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonito Fanelli R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000315

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.Re.C.T.A Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)