

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00142219

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. II, inv. n. 71 (85)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	mercato
PRCS - Specifiche	mercato antiquario

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1674
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	19
MISV - Varie	modulo decorativo: 60x?; cimosa: 5.5 cm.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere, decoloramento

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Frammento trapezoidale con cimosa lungo il lato sinistro e ricavato, presumibilmente dalla fiancata di una tonacella. Si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo taffetas prodotto da un ordito e trama in seta avorio (1 capo, l.t.s, 64-30/cm). Il disegno è descritto da trame broccate in sete policrome: verde, giallo, rosa, marrone, nocciola e avana (2 capi, l.t.s 13/cm). Cimosa: armatura taffetas costituita da orditi in seta: 4 rossa, 4 giallo, 4 rosa.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: modulo incompleto; impostazione verticale costituita da girali di tralci portanti foglie laceolate; peonie; garofani; primule e bocci.

NSC - Notizie storico-critiche

L'impostazione strutturale ordinata secondo un andamento ondulante verticale di elementi vegetali, unitamente alla varietà botanica, nasce e si sviluppa intorno alla metà del sec. XVII come principio di dinamismo nella composizione che interessa il movimento barocco. Parazzi scrive nell'inventario: "trapezio lungo il fondo bianco con fiori a colori diversi. Sec. XVII. Roma. £ 5".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo Civico "A. Parazzi"

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 31658

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Parazzi A.

BIBD - Anno di edizione

1889

BIBH - Sigla per citazione

20000306

BIBN - V., pp., nn.

p. 13, art. II, inv. n. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bonito Fanelli R.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

20000315

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.re.C.T.A./ Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)