

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00142220
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. V, inv. n. 47 (113)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fondo iso con numerose fessurazioni e piccole mancanze, depositi di polvere, decoloramento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento rettangolare ricavato dalla altezza di una pezza, con i lati longitudinali completi di cimosa. si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo raso da 5, prodotto da un ordito in seta rossa (1 capo, l.t.s. 115/cm) decorazione in raso faccia trama costituita da trama in seta dello stesso colore (più capi, l.t.s. 37/cm). Sul rovescio si trovano gli effetti di armatura scambiati. cimosa: armatura diagonale prodotta da 8 cordelline in seta rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo incompleto; successione verticale di grandi maglie ovali a doppia punta formate da sinuosi racemi con foglie dentellate lobate con bocci e peonie; all'interno di ogni maglia una composizione floreal-fantastica.
NSC - Notizie storico-critiche	L'impostazione a grandi maglie fa riferimento alla tradizione cinquecentesca. Il decoro, non interamente leggibile, è tuttavia riconducibile ai grandi motivi floreali tipici dei tessuti di arredamento diffusi dal XVII al XIX sec. Parazzi scrive nell'inventario: "rettangolo a fondo rosso un po' smunto con ornati a fiori. Sec. XVII. £ 2".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Museo Civico "A. Parazzi"
-----------	---------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31659
------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Parazzi A.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1889
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	20000306
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. n.r., art. V, inv. n. 47
---------------------	-----------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Bonito Fanelli R.
---------------	-------------------

BIBD - Anno di edizione	1981
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	20000315
----------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
-------------	------

CMPN - Nome	Coo.re.C.T.A./ Giovacchini E.
-------------	-------------------------------

FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
--------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
-------------	----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
-------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------