

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146362

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Teresa trafitta dall'angelo col dardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Asola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1693
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
ATBR - Riferimento all'intervento	ignoto pittore emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISD - Diametro	280
MISV - Varie	Diam. 280 ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restauri 1971-1972

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1971/ 1972
--------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: la santa in atteggiamento estatico accoglie con le braccia aperte il cherubino che drappeggiato in un manto svolazzante giunge dal cielo con in mano un dardo infuocato che punta al petto di Santa Teresa; le sono attorno degli angeli che la sorreggono e le pongono sul capo un acorona; in alto tra schiere di putti appare lo Spirito Santo in forma di colomba; al centro è dipinta una scritta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	AMORE MORIOR
	L'episodio descritto nel medaglione della volta è il più noto fra quelli riferiti alle visioni di Santa Teresa. Esso è descritto nel capitolo XXIX della sua vita (Rizzoli, 1983, p. 228) con queste parole: "Lo vedevo (il

NSC - Notizie storico-critiche

cherubino) tenere in mano una lunga freccia d'oro, che sulla cuspide mi pareva avesse un pò di fuoco. Mi pareva che me la conficcasse più volte nel cuore, spingendola fin dentro le viscere: e quando la estraeva, avevo l'impressione che se la tirasse dietro, lasciandomi tutta ardente di un immenso amor di Dio." La visione descritta nel linguaggio mistico è detta anche Transverberazione o Estasi della santa, accaduta nel 1560. Essa ha ispirato numerosi artisti italiani ed europei, ma certamente l'opera più famosa che la illustra rimane il gruppo in marmo del Bernini, nella chiesa di S. Maria della Vittoria, a Roma (1645). Fra i medaglioni della volta questo è quello in cui maggiormente si nota il tentativo da parte dell'ignoto pittore di rendere il plasticismo dei corpi e la profondità spaziale con lo scorcio delle figure.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 36401

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

D'Avila T.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

80000030

BIBN - V., pp., nn.

p. 228

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Reau L.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

80000040

BIBN - V., pp., nn.

Vol. III, p. 1259-60

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Casarin R.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)