

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146367

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione coppia

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giustizia e Prudenza

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Asola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1693

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia settentrionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>MISV - Varie</b>	Alt. totale 310; base 105; alt. 188 (giustizia); alt. 180 (prudenza)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1971/ 1972
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ciascuna statua è collocata su una base mistilinea, con cornice aggettante, retta da tre putti inseriti tra larghe foglie d'acanto. la statua femminile che si erge a sinistra dell'ingresso è avvolta in un manto drappeggiato e tiene aperto nella mano destra un libro su cui è incisa e dipinta una scritta. La figura femminile nsituata a sinistra dell'altare veste una tunica e un manto dai finti galloni dipinti. Essa tiene nella mano destra uno specchio in cui si guarda, nell'altra regge una croce. Dietro ogni testa è una conchiglia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul libro aperto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CA LESTIS / E IVS DOC / TRINA PA / BVLO NVT / RIAMVR / IGNEM / VENI MIT / TERE IN / TERRAM /
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	le due statue fanno parte della decorazione plastica della cappella dedicata a San Giovanni Crisostomo. Per gli attributi che le connotano possono essere identificate con la seconda e con la terza virtù cardinale. Rispettivamente la figura femminile che tiene aperto nella mano destra un codice rappresenta la giustizia, mentre la figura femminile che regge uno specchio in cui si mira simboleggia nell'iconografia cristiana la Prudenza. Verrebbe così a mancare nel complesso plastico della cappella la statua che dovrebbe raffigurare la quarta virtù cardinale della Temperanza. L'assenza si spiega con la struttura della cappella, ricca di decorazioni in stucco e di dipinti narranti la vita dei Santi Ignazio di Loyola e Teresa d'Avila. Le statue sono state restaurate tra il novembre 1971 e il 1.05.1972 dalla Ditta Leali di Piubega, in base alla perizia del 20.03.1970 della Soprintendenza ai Monumenti di Verona. Tuttavia si notano alcune rotture marginali agli arti inferiori delle statue.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 36408
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mohr G. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	80000042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 352
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Casarin R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Guerra E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Guerra E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)