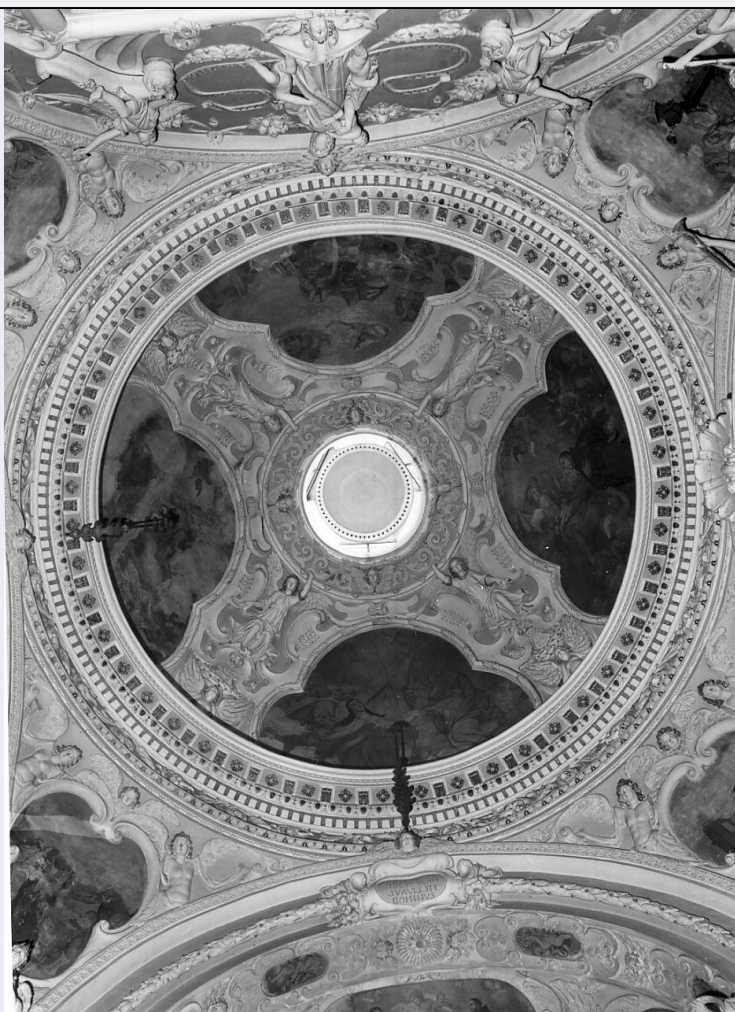


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146368

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gloria di cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Asola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1693
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISD - Diametro	650
MISV - Varie	diam 650 ca. (cupola); alt. 150 ca. (cherubini)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971/ 1972
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta è divisa in quattro spicchi in stucco ad andamento mistilineo le cui cornici, bombate aggettanti decorate da foglie d'acanto, delimitano quattro medaglioni trilobati affrescati. Sull'intonaco della volta sono costruite le parti a rilievo in stucco, con volute e cartocci dorati che si congiungono al centro di ogni spicchio formando delle mensole. Su queste si elevano quattro figure di cherubini il cui braccio sinistro alzato tocca la cornice circolare, che delimita la cupola, a sua volta ornata da volute e da girali affrontati intervallati da testine di angeli dorati. Ogni specchio termina in basso con figure antropomorfe alate che si congiungono con la cornice maggiore della volta. Festoni dorati, foglie e rosette sparse completano la decorazione plastica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della volta integra felicemente la parte pittorica con quella in stucco. Soprattutto l'ornato plastico della cupola svolge un linguaggio del maturo barocco in parte raggelato in forme stereotipate, ma che testimonia il diffondersi in area provinciale (Brescia e Mantova in particolare) del ricco repertorio formale baroccheggianti. Esso si evidenzia nell'impiego di cartocci, di girali, di figure antropomorfe dalle ali spiegate che compongono la cifra decorativa plastica della cappella.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 36410
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Casarin R.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)