

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146370

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione serie

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione La Madonna col Bambino tra la gloria di Cherubini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Asola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

<b>DTSF - A</b>	1693
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia settentrionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISV - Varie</b>	alt. 200 (Madonna); alt. 130 (angeli).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Le statue, unitamente alla decorazione plastica che fa loro da cornice, sono state restaurate tra il 1971 e il 1972. Si è provveduto alla lavatura e alla pulitura degli stucchi e delle statue, sono state rifatte le parti cadute (braccia, gambe, teste) con calce idraulica mescolata a calce spenta e a sabbia passata al setaccio. Inoltre, in tutte le parti in sporgenza è stato collocato al loro interno del filo di rame attorcigliato; per assicurare le parti rifatte.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1971/ 1972
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza Monumenti Verona
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ermanno Prandini della ditta Leali Servizio di Piubega
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Entro l'arco descritto dalla massima apertura delle paraste si iscrivono nastri, encarpi, e festoni in stucco dorato con la funzione di collegare le tre statue situate sulla cimasa dell'ancona. Dal centro del fastigio si eleva la figura drappeggiata della Madonna che tiene nel braccio destro il Bambino, mentre in basso due angeli si avvolgono alle sue vesti. A destra e a sinistra, sulle volute dell'ancona sono seduti due cherubini in gloria che tengono in mano un fiore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo plastico trova corrispondenza con le statue degli angeli musicanti e della vergine situate sopra l'ancona dell'altare dedicato a San Giovanni Crisostomo. la loro funzione simbolica è quella di porre sotto la protezione della Madonna e della potestà divina gli atti dei SS. Ignazio di Loyola e Teresa d'Avila, la cui vita attiva e contemplativa è descritta dettagliatamente negli affreschi della Cappella. La qualità stilistica delle statue non è alta, l'accento plastico è conenuto mentre è

accentuata la valenza devozionale delle immagini. Durante i restauri del 1971-72 sono state rifatte le parti mancanti, poichè le statue presentavano un rilevante degrado soprattutto per quanto concernevano gli arti degli angeli e le teste.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 36412

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Casarin R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Guerra E.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Guerra E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)