

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146465

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in pietà

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Asola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1549  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito Italia settentrionale  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>     | ignoto scultore lombardo  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 66  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 115   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | marmo grigio scolpito   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | marmo abraso, lacune parziali   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La lastra maormorea (frammento di lapide), profilata in alto da una cornice, presenta un medaglione affiancato a destra e asinsitra da girali d'acanto. Al suo interno è scolpito il rilievo raffigurante Gesù Cristo che, cinto da un perizoma annodato frontalmente sta uscendo dall'avello, sorretto da una coppia di geni funebri.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La lapide è collocata sopra il monumento funebre di O.Turco datato al 1600. Tuttavia il rilievo frammentario, raffigurante Cristo in Pietà, deve essere datato alla prima metà ca. del sec. XVI, in quanto l'iconografia del tema rappresentato trova riscontro con soggetti analoghi dipinti da Giovanni Bellini che nella seconda metà del sec. XV si diffondono in area lombarda attraverso l'opera di Andrea Mantegna. Pertanto si può ipotizzare che il rilievo, eseguito in ambito ritardatario da un ignoto lapicida o scultore lombardo, provenga da un altro monumento sepolcrale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
|  |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MN 36515                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Casarin R.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Soggia R.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Guerra E.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Guerra E.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |