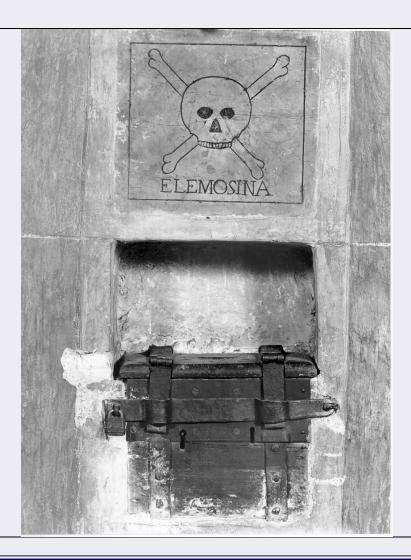
## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00146473	
ESC - Ente schedatore	S23	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** cassetta per elemosine

**OGTV - Identificazione** opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Asola

IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI   UBO - Ubicazione originaria   OR   DT- CRONOLOGIA   DTZ - CRONOLOGIA   DTZ - Secolo   sec. XVII   DTZ - Frazione di secolo   inizio   DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   DTS - Da   1600   DTSF - A   1610   DTM - Motivazione cronologia   AU - DEFINIZIONE CULTURALE   ATBD - Denominazione   analisi stilistica   ATBD - Denominazione   ATBD - Motivazione   dell'attribuzione   ATBD - Motivazione   dell'attribuzione   ATBD - MATE - AMBITO CULTURALE   ATBD - MATERIAL - AMBITO CULTURALE   ATBD - MATER	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UBO - Ubicazione originaria  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo  Sec. XVII  DTSS - Frazione di secolo  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - A  DITM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATT ECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MTS - Misure  MISU - Unità  Cm.  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  25  MISP - Profondità  25  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di  conservazione  STCS - Indicazioni  specifiche  DESO - Indicazioni  specifiche  DESO - Indicazioni  sull'ogetto  DESI - Codifica leonclass  DESS - Indicazioni sul  DESI - Codifica leonclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero progresso)  NR (recupero progresso)  NR (recupero progresso)		IMONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo  Sec. XVII  inizio  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1600  DTSF - A  1610  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTS - Huità  CM.  MISA - Altezza  82  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  25  MISP - Profondità  25  MISP - Profondità  25  MISP - Profondità  25  MISP - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due copertura e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero progresso)  NR (recupero progresso)			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da 1600 DTSF - A 1610 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione del	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1610 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza MIS - Larghezza MISP - Profondità 25 MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ		CA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1610 DTM - Motivazione cronologia aulisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza MISU - Unità Cm. MISA - Altezza MISP - Profondità 25 MISP - Profondità 25 MISP - Profondità 25 MISP - STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro vertical in cernicirate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le banera in ferro vertical in cernicirate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le banera in ferro vertical in cernicirate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le banera in ferro vertical in cernicirate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le banera in ferro vertical in cernicirate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le banera in ferro vertical in cernicirate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le banedle laterali sototstanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recurrent pregr			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1610 DTM - Motivazione cronologia AN - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISY - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche  DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pergresso)			
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE  MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALTICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pergresso)			
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione			
DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISU -			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB D - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ intaglio/ pittura   MTC - Materia e tecnica   marmo botticino   MIS - MISURE  MISU - Unità   cm.  MISA - Altezza   82  MISL - Larghezza   41  MISP - Profondità   25  MISV - Varie   29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche   legno consunto, parziale caduta del colore  DESO - Indicazioni specifiche   legno consunto, parziale caduta del colore  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostario. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ intaglio/ pittura  MTC - Materia e tecnica   ferro/ battitura  MTC - Materia e tecnica   marmo botticino  MIS - MISURE  MISU - Unità   cm.  MISA - Altezza   82  MISL - Larghezza   41  MISP - Profondità   25  MISV - Varie   29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche   legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barre orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una comice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ intaglio/ pittura  MTC - Materia e tecnica   marmo botticino  MIS - MISURE  MISU - Unità   cm.  MISA - Altezza   82  MISL - Larghezza   41  MISP - Profondità   25  MISV - Varie   29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche   legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barre orizzonatale, fissata alpitastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MTC - Materia e tecnica marmo botticino  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 82  MISL - Larghezza 41  MISP - Profondità 25  MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una comice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		ambito Italia settentrionale	
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ intaglio/ pittura    MTC - Materia e tecnica   ferro/ battitura    MTC - Materia e tecnica   marmo botticino    MIS - MISURE   MISU - Unità   cm.  MISA - Alteza   82   MISL - Larghezza   41    MISP - Profondità   25   MISY - Varie   29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)    CO - CONSERVAZIONE   STC - STATO DI CONSERVAZIONE    STC - STATO DI CONSERVAZIONE   discreto    STCS - Indicazioni   specifiche   legno consunto, parziale caduta del colore    DES - DESCRIZIONE   La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
MTC - Materia e tecnica   legno/ intaglio/ pittura   MTC - Materia e tecnica   ferro/ battitura   MTC - Materia e tecnica   marmo botticino   MIS - MISURE   MISU - Unità   cm.   MISA - Altezza   82   MISL - Larghezza   41   MISP - Profondità   25   MISV - Varie   29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)   CO - CONSERVAZIONE   STC - STATO DI CONSERVAZIONE   STCS - Indicazioni   specifiche   legno consunto, parziale caduta del colore   DA - DATI ANALITICI   DES - DESCRIZIONE   La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass   NR (recupero pregresso)   NR (recupero pregresso)		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MTC - Materia e tecnica marmo botticino  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 82  MISL - Larghezza 41  MISP - Profondità 25  MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostatui. Sopra la nicchia è muratu una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica marmo botticino  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 82  MISL - Larghezza 41  MISP - Profondità 25  MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura	
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 82 MISL - Larghezza 41 MISP - Profondità 25 MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura	
MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 82  MISL - Larghezza 41  MISP - Profondità 25  MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche discreto legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	marmo botticino	
MISA - Altezza MISL - Larghezza 41 MISP - Profondità 25 MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza  MISP - Profondità  25  MISV - Varie  29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	MISU - Unità	cm.	
MISP - Profondità 25 MISV - Varie 29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	MISA - Altezza	82	
MISV - Varie  29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MISL - Larghezza	41	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MISP - Profondità	25	
STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche legno consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	MISV - Varie	29x40x25 (cassetta); 31x34.5 (lapide); 82x41x25 (insieme)	
STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
peso consunto, parziale caduta del colore  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)		legno consunto, parziale caduta del colore	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  La cassetta, inserita in una nicchia, ha forma rettangolare con coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DA - DATI ANALITICI		
DESO - Indicazioni sull'oggetto  coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un teschio. In basso è incisa e dipinta di nero la scritta dedicatoria.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	coperchio modanato di linea bombata. La cassetta, provvista di due serratura, è chiusa da due barre in ferro verticali incernierate e chiodate e da una barra orizzonatale, fissata al pilastro in muratura, che si curva a legare le bandelle laterali sottostanti. Sopra la nicchia è murata una lapide che reca scolpito entro una cornice lineare, un	
NR (recipero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
		NR (recupero pregresso)	

ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di			
appartenenza	dedicatoria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in basso sulla lapide		
ISRI - Trascrizione	ELEMOSINA		
NSC - Notizie storico-critiche	La cassetta per elemosina èmurata, come la lapide superiore, nel pilastro che apre nel transetto al presbiterio. La semplice tipologia, il motivo delle bandelle sovrapposte e quasi incrociate datano l'oggetto al sec. XVIII. In particolare il teschio scolpito, al disopra della scritta "elemosina", sullalapide marmorea chiarisce la funzione dell'oggetto, destinato a raccogliere la questua per i suffagi ai defunti. Infatti nella cattedrale sono presenti molte tombe, fra queste occorre ricordare i sepolcri delle scole laiche che avevano ottenuto sin dal sec. XVI il permesso di seppellire i confratelli in chiesa. Ciò è attestato dalle numerose pietre tombali collocate dinanzi agli altari, che vennero affidati soprattutto nel corso dei secc. XVI e XVII alle cure delle confraternite religiose. La parte frontale dela cassetta presenta cadute di colore, parte dell'arredo è stato restaurato inchiodando una lamina di metallo alla zona consunta del legno.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 36523		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1986		
CMPN - Nome	Casarin R.		
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.		
_	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.		

