

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00150383

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Asola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1715
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XX
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	avorio
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	cm. 95.5x68; 4-1.5 (galloni)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo rosa salgono in verticale con andamento ondato cordoni argentati con nodi ed intrecci dorati composti di elementi fogliati e fiori a corolla composita. Due galloni argentati di di diversa altezza, con motivo ad intreccio di foglia e corolla, decorano la pianeta. Seta rosa e avorio, oro e argento filati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Damasco Gros de Tours broccato. Il fondo del tessuto è in Gros de Tours di due fili (nattè) dovuto a catena e trama entrambe rosa, gli stessi fili inttecciando in raso faccia catena producono parte degli effetti di decoro. Il completamento del disegno è dovuto all'intervento di tarme broccate in oro e argento filati ed in seta avorio. Questo

NSC - Notizie storico-critiche		tessuto fornisce un suggestivo esempio di modulo decorativo "bizarre" realizzato secondo i canoni più deformanti della fase "astratta" di tale moda come testimonia anche l'uso accentuato dell'oro e dell'argento che allontanano la decorazione, ad impronta sostanzialmente vegetale da un'obiettivo verosimiglianza. Si ipotizza una manifattura italiana. Il gallone argentato è recente e risale probabilmente al momento in cui la pianeta è stata rifoderata in seta gialla. Lo stato di conservazione è complessivamente buono.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 41748bis	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Morselli A.	
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	