

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00043599
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione**

altare

**OGTV - Identificazione**

insieme

**QNT - QUANTITA'**

**QNTN - Numero**

16

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Lombardia

**PVCP - Provincia**

BS

**PVCC - Comune**

Marone

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo**

metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da**

1750

**DTSF - A**

1750

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento  
all'autore**

attribuito

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Peduzzi bottega

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie metà sec. XVIII

**AUTH - Sigla per citazione**

00001552

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica**

stucco/ modellatura/ marmorizzazione/ doratura

**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISR - Mancanza**

MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di  
conservazione**

buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

L'altare è costituito da mensa con mensola a voluta sulle testate, e ancona di gusto architettonico con colonne abbiniate aventi capitello corinzio, che sorreggono architrave e timpano ricurvo e statue d'angeli. Al centro nicchia per statua. Il tutto, di stucchi a finto marmo di colore verdastro con dorature. Sulle pareti, fra ancona e angolo della

**DESO - Indicazioni**

<b>sull'oggetto</b>	cappella: 15 dipinti, di forma circolare, ad olio su tela, raffiguranti i misteri del Rosario. Un dipinto raffigurante l'Annunciazione, è mancante da molti anni. I tondi sono collocati entro cornici circolari di stucco dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il complesso (ancona e altare) è tardo settecentesco e, come gli altri della stessa chiesa, è opera probabilmente degli stuccatori bresciani Peduzzi, operanti in zona (ad es. nella Parrocchiale di Pisogne, ma qui assai più tardi). I 15 tondi raffiguranti i Misteri del Rosario, sono opera di ignoto settecentista di formazione veneta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 64990
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Scalzi G. A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tardito R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Martini E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Martini E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)