

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00038455

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Castel Goffredo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1736

| | |
|---|---|
| DTSF - A | 1756 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Gamba Andrea di Rezzato |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001140 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ intarsio |
| MTC - Materia e tecnica | madreperla |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 250 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sopra tre gradini di marmo rosso, la mensa presenta un paliotto marmoreo riccamente intarsiato, con disegni di uccelli, fiori, rami; al centro è applicata una cornice sagomata in marmo bianco, entro la quale la figura di S. Erasmo è eseguita ad intarsi di marmo e madreperla. Sopra la mensa il tabernacolo a forma di tempietto rotondo, provvisto al posto della cupola, di un semplice piedistallo per la croce. Sopra la mensa tre gradini di marmi policromi con ornati e volute. Il retro dell'altare è di marmo bianco venato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | retro altare |
| ISRI - Trascrizione | OLEA SANCTA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Secondo il Gozzi (II, II, V) il "parapetto di marmo di fiorato" venne eseguito nel 1717 da Andrea Gamba di Rezzato. Su questo artista mancano purtroppo totalmente notizie storico-critiche. Nel 1736, sempre secondo il manoscritto ottocentesco, venne fatto il tabernacolo in marmo, da parte di un certo Francesco Bombastori di Rezzato (non |

citato da altre fonti bibliografiche, in sostituzione di un'altro in legno, per volontà di Giacinto Tosani. L'altare è opera settecentesca di buona fattura, che trova frequenti riscontri nel mantovano, soprattutto per quanto riguarda la decorazione del paliotto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 00003136 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|------------|
| FNTP - Tipo | cronaca |
| FNTA - Autore | Gozzi C. |
| FNTD - Data | sec. XVIII |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|-----------|
| FNTP - Tipo | cronaca |
| FNTA - Autore | Gozzi C. |
| FNTD - Data | sec. XVII |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|----------|
| FNTP - Tipo | cronaca |
| FNTA - Autore | Gozzi C. |
| FNTD - Data | sec. XIX |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bonfiglio F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | 60000133 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 75 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berselli C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 60000139 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 127 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Schiapparoli - Brizio M. P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Marti G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Spanio C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Spanio C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |