

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00080356

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dalmatica

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune	Castel Goffredo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1755
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSF - A	1945
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidatura ed alcune rotture dei fili laminati, segni di cedimento nel raso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ricamo procede sinuoso e mobile su tutta la superficie tramite la crescita in verticale di racemi stilizzati e sottili volute fogliate a cui, qua e là, si intrecciano fiori e frutta. Nella fascia centrale si affrontano, in basso, un cesto recante una pesca, un grappolo d'uva, un fiore e foglie, in alto, un motivo a nappine. Il ricamo disegna anche il gallone:

per la decorazione interna, un'alternarsi di motivi mistilinei e poli lobati, per il bordo, un ricamo pieno, ad andamento curvilineo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a ricamo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione fodera delle dalmatiche

ISRI - Trascrizione EX VOTO 25 - 12 - 1945

NSC - Notizie storico-critiche

Il ricamo in sete policrome (grigio, indaco, lilla, viola, marrone, blu, azzurro, celeste, più toni di rosa, più toni di rosso, più toni di verde, più toni di giallo) oro e argento filati ed in lamina, è stato riportato su seta bianca, armatura raso, nel 1945, come attesta la targhetta presente sulla rifoderatura e che qualifica un tale delicato lavoro di recupero, quale segno di devozione quale grazia ricevuta. Il ricamo in oggetto presenta n evidente legame, per il ricorrere di motivi decorativi ed affinità di stile, con quello del parato di cui alla scheda n. 181. Qui, come nella pianeta, sono presenti, in posizione pressochè uguale il cesto a ventaglia ed il motivo delle nappine, simili sono i motivi di fiori e frutta, simile l'organizzazione del disegno; ma nelle dalmatiche si può verificare un generale assottigliamento e riduzione del rapporto del disegno; più piccolo e stilizzato appare il cesto, così pure le nappine, qui ulteriormente allungate; i festoni ceh nella pianeta gravavano di fiori e frutta sono, nelle dalmatiche, ridotte a sottili nastri recanti un fiore fogliato. Le volute assottigliate si articolano con maggiore leggerezza e scioltezza, venendo meno quell'effeto di staticità e pesantezza che: al contrario caratterizza il decoro della pianeta ed il motivo floreale si assoggetta ulteriormente allo schema decorativo, più di quanto non si fosse già osservato nel tessuto di cui alla scheda n. 181. Per tale motivo la datazione va qui spostata di circa un decennio rispetto a quella proposta nella scheda summenzionata. Entrambe le dalmatiche presentano alamari in seta gialla, di forma allungata; in una di esse, gli alamari dei fianchi sono andati perduti e sostituiscono con nastri gialli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 00008473

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Morselli A. R.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)