

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00045594

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300045591

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo guerriero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	cappella seconda a destra, parete di fondo, nicchia, lato destro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1621
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1621
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bresciano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	80
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, forse San Giovita o San Faustino, è loricato e tiene un'arma nella destra e un manto sulle spalle. Lo stucco della statua è ancora abbondantemente tinto color bronzo. Pregevole anche la nicchia e la

	conriciatura in stucco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Santo guerriero.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, nel medaglione
ISRI - Trascrizione	DIVO IO. BAPTISTAE/ SALVATO. PRAECURSORI MAXIMO/ ET. DIVO ELIGIO EPISCOPO/ AURIFICUM NUMINI/ D. PROTECTORI D./ ARAM HANC IN NOBILIOREM FORMAM/ AEDDIDERE/ JACONUS POLI & DOMINICUS UGERI CONSULES MDCCLIV
NSC - Notizie storico-critiche	Come si diceva per il pendant, NCTN 03/00045591, l'attribuzione del Vezzoli (p. 29) al Carra non convince pienamente. Trattasi certo di scuola locale di inizio '600. Per il Vezzoli le due statue "non sono, però, granchè e mostrano una soverchia compattezza e gravezza di struttura e di atteggiamento".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 68072
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vezzoli G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	50000189
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Anelli L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ ARISI ROTA

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2004

AGGN - Nome

Terzaghi M. C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ ARISI ROTA

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)