

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00045632

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300045626

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli reggitemma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Carmine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche cappella quarta a destra, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito bresciano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 230**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** consunte alcune dita**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Due putti vivacemente atteggiati reggono con una mano un grande stemma degli Averoldi, entro una cartouche a riccioli bianchi e dorati. Nello stemma campeggia una banda bianca che suddivide il campo rosso, mentre la zona superiore a fondo oro accoglie un uccello a ali spiegate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: angeli. Araldica: stemma.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** arme**STMQ - Qualificazione** gentilia**STMI - Identificazione** Averoldi**STMP - Posizione** al centro**STMD - Descrizione** scudo bandato al centro in campo rosso, sormontato da uccello con ali spiegate**NSC - Notizie storico-critiche**

Per l'altro stemma Averoldi cfr. NCTN 03/00045626. Si deve ragionevolmente collocare l'esecuzione dei puttini e dello stesso stemma nella prima metà del Settecento, quando il bolognese Monti decorò l'intera cappella. Il lavoro interessante, mosso, vivo, certo di scuola bresciana del Settecento, sembra non lontano dal gusto della bottega dei Callegari o dei Carboni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Demanio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 68105

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Anelli L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Terzaghi M. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)