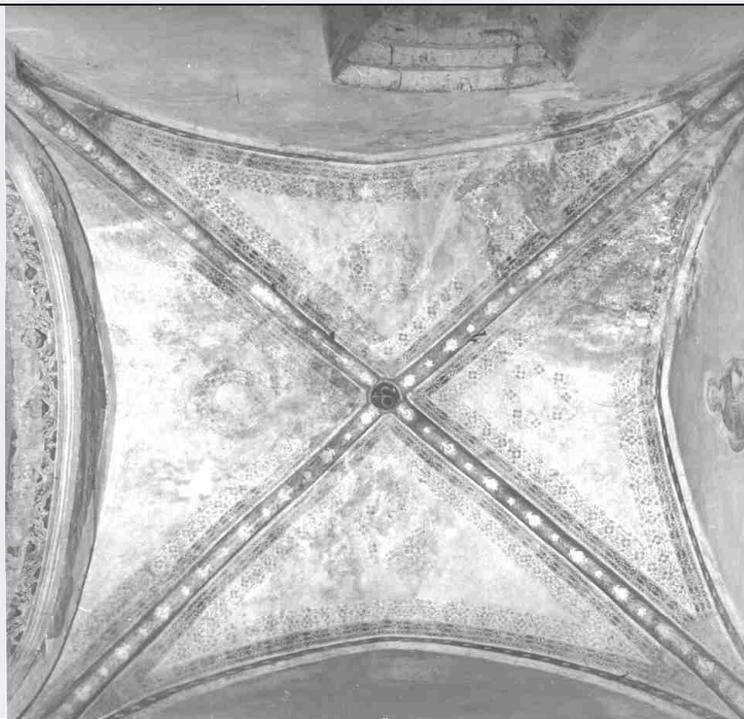


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00045693

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione monogramma cristologico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Carmine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche**

navata destra, campata ottava, volta

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XV

**DTZS - Frazione di secolo**

terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1450

**DTSF - A**

1474

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito lombardo

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm.

**MISA - Altezza**

545

**MISL - Larghezza**

540

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

umidità

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1957

**RSTE - Ente responsabile**

S27

**RSTN - Nome operatore**

Pescatori

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il monogramma cristologico al centro della chiave di volta. Sui costoloni motivi decorativi, stilizzati e affiancati da una doppia banda di una greca. Gli stessi fiori formano una fascia che segue i contorni. Colori chiari: verde, marroncino.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Decorazioni.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

sacra

<b>appartenenza</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IHS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Panazza (p. 902) ritiene l'affresco decorativo, di buona fattura e eleganza, databile a poco dopo la metà del Quattrocento, dopo, cioè, gli affreschi che adornano le sottostanti pareti. Ornati di raffinata esecuzione. Tono dell'affresco è quasi cortese.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Demanio

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 68157

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panazza G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	50000184
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 902

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Anelli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ ARISI ROTA

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Terzaghi M. C.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ARISI ROTA
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)