

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00045771

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300045769

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Carmine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche presbiterio, volta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1634
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1634
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Gandini Bernardino
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1587/ 1651
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000841
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	160
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	120
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	dopo il restauro
--------------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un angelo a monocromo, goffamente atteggiato e legnosamente disegnato, è semisdraiato entro una complicatissima cartouche, che si segnala per finezza di invenzione e plasticismo delle cornici.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo.
--	-----------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'angelo è mediocre, la cartouche, invece è buon lavoro. Il dipinto deve essere stato eseguito verso il 1634, data in cui il Bruni e
---------------------------------------	--

l'Amigoni eseguono gli affreschi sottostanti. Per gli affreschi della volta attribuibili al Gandino si vedano le schede NCTN 03/00045769-03/00045670- 03/00045671.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Demanio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 67985

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vannini L.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 50000183

BIBN - V., pp., nn. p. 187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Passamani B.

BIBD - Anno di edizione 1964

BIBH - Sigla per citazione 50000159

BIBN - V., pp., nn. p. 596

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Morassi A.

BIBD - Anno di edizione 1939

BIBH - Sigla per citazione 50000029

BIBN - V., pp., nn. p. 100

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Anelli L.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Terzaghi M.C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)