## **SCHEDA**

PVCR - Regione



| CD - CODICI  |           |  |
|--|-----------|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA        |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C         |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |           |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 03        |  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00045896  |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S27       |  |
| <b>ECP - Ente competente</b>                           | S23       |  |
| OG - OGGETTO   |           |  |
| OGT - OGGETTO  |           |  |
| OGTD - Definizione                                     | pinnacolo |  |
| OGTV - Identificazione                                 | serie     |  |
| QNT - QUANTITA'  |           |  |
| QNTN - Numero  | 18        |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |           |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |           |  |
| PVCS - Stato   | Italia    |  |

Lombardia

| PVCP - Provincia                         | BS   |  |  |
|--|--|--|--|
| PVCC - Comune                            | Brescia  |  |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA             |  |  |  |
| LDCT - Tipologia                         | santuario  |  |  |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Maria del Carmine   |  |  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)  |  |  |
| LDCS - Specifiche                        | facciata, coronamento; fianco destro, coronamento  |  |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI      |  |  |  |
| UBO - Ubicazione originaria              | OR   |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                          |  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                  | CA   |  |  |
| DTZG - Secolo                            | sec. XV  |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                | CA   |  |  |
| DTSI - Da                                | 1400   |  |  |
| DTSF - A                                 | 1499   |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia             | analisi stilistica   |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |  |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                   |  |  |  |
| ATBD - Denominazione                     | ambito bresciano   |  |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione     | analisi stilistica   |  |  |
| MT - DATI TECNICI                        |  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                  | terracotta   |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                  | laterizio  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                  | ferro/ battitura   |  |  |
| MIS - MISURE                             | MIS - MISURE   |  |  |
| MISU - Unità                             | cm.  |  |  |
| MISA - Altezza                           | 120  |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                       |  |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI                | IONE   |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione         | discreto   |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                      | DA - DATI ANALITICI  |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                        |  |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto       | Sulla facciata sei pinnacoli, sul fianco destro dodici in corrispondenza del vertice e delle estremità delle cappelle. hanno funzione decorativa e statica. Ciascun pinnacolo è ornato di colonnine tortili e losanghe gotiche in alto e nella fascia mediana, sopra mattoni disposti a formare un motivo trilobo. |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)  |  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto          | NR (recupero pregresso)  |  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche           | Lavori molto fini, originali, quattrocenteschi, di rifinitura in cotto della facciata. I pinnacoli dell'abside sono a sezione quadrata.  |  |  |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Demanio specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 68294 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 68295 **BIB - BIBLIOGRAFIA** bibliografia specifica **BIBX** - Genere **BIBA** - Autore Morassi A. 1939 BIBD - Anno di edizione **BIBH** - Sigla per citazione 50000029 p. 88 BIBN - V., pp., nn. **BIB - BIBLIOGRAFIA** bibliografia specifica **BIBX** - Genere Vezzoli G. **BIBA** - Autore 1975 BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione 50000189 BIBN - V., pp., nn. p. 22 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1975 **CMPD** - Data Anelli L. **CMPN** - Nome FUR - Funzionario Tardito Amerio R. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2007 **RVMN - Nome** ARTPAST/ ARISI ROTA **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data **AGGN - Nome** ARTPAST/ ARISI ROTA

| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |