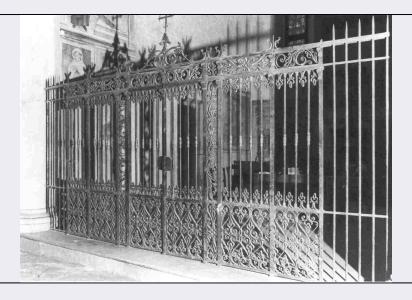
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00068402
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23
OC OCCETTO	

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione cancellata di cappella

**OGTV - Identificazione** opera isolata

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** BS

**PVCC - Comune** Brescia

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** santuario

**LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Maria del Carmine

**LDCU - Denominazione** 

spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

DTSI - Da	1600		
DTSF - A	1699		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito bresciano		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione	ununsi sunsiteu		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura		
MTC - Materia e tecnica	ottone		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	290		
MISL - Larghezza	520		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
DES - DESCRIZIONE	DA - DATI ANALITICI		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunga cancellata che chiude l'ultima cappella della navata destra, adibita a sacrestia da tempo immemorabile. La fascia superiore e quella inferiore della cancellata sono ricchissime di ornati a volutelle e fogliette stilizzate. Le aste di ferro, verso la metà della loro lunghezza, sono decorate da bossoli di ottone torniti.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Magnifica cancellata di ferro battuto e ottone, del Seicento, per quanto si può desumere dai dati stilistici. Lavoro di abili artigiani locali.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Demanio		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 96039		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Anelli L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Terzaghi M.C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)