SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00044720
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - **Definizione**

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione corteo delle reliquie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

BS **PVCP - Provincia**

Brescia **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1656

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1656

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Maffei Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1605 ca./ 1660	
AUTH - Sigla per citazione	00000220	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	300	
MISL - Larghezza	550	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Carlo Borromeo e il vescovo Dolfin recano sulle loro spalle l'urna delle reliquie dei vescovi, preceduti dal corteo dei notabili laici e cclesiastici. Sullo sfondo la piazza del Duomo e il castello.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Carlo Borromeo; Dolfin. Attributi: (San Carlo) fisionomia; contesto. Figure: uomini; ecclesiastici; fanciulli; angeli. Vedute: castello di Brescia; piazza Duomo. Fenomeni metereologici: nubi. Suppellettili ecclesiastiche: urna delle reliquie.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto in tutto il fulgore delle luci e delle tinte è uno dei più significativi del vicentino Francesco Maffei, che lavorò a Brescia.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 67413	
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Morassi A.	
BIBD - Anno di edizione	1939	

BIBH - Sigla per citazione	50000029	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 174- 176	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Passamani B.	
BIBD - Anno di edizione	1964	
BIBH - Sigla per citazione	50000159	
BIBN - V., pp., nn.	p. 662	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Mostra di francesco Maffei	
MSTL - Luogo	Vicenza	
MSTD - Data	1956	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Vezzoli G.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	