

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00044756

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1350

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bonino da Campione
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1350-1380/ 1397
AUTH - Sigla per citazione	00000941

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	230

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	mani rovinate del vescovo inginocchiato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	S 23
RSTN - Nome operatore	Romano G.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sotto un'arcata è collocato il monumento composto da una piramide sormontata dal Cristo della Pietà, ai piedi del quale è adagiato il vescovo, tra cortine. Sotto è posto il sarcofago, la fronte del quale è decorata da due pilastri con i santi Pietro e Paolo, che racchiudono la figura della Madonna e del Bambino, al quale si inginocchia il vescovo, presentato da San Lorenzo e altri santi, posti ai lati. Sotto il sarcofago tre stemmi e una targa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nella targa
ISRI - Trascrizione	SEPULCRUM REVERENDI INXPO PATIS DNI/ DNI LAMBERTINI DE BONONIA OLI BONE/ MEMORIE EPI BXE QUI OBIIT/ DIE TERCIO SEPTEMBRIS MILLESIMO/

TRECENTESIMO XL NONO

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è notevole e può essere attribuita, per concorde opinione degli storici dell'arte, a Bonino da Campione per la materia e la qualità della scultura e per la singolare impostazione architettonica. Assai valido il rilievo non meno del panneggio e dell'espressione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 67422

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Morassi A.

BIBD - Anno di edizione

1939

BIBH - Sigla per citazione

50000029

BIBN - V., pp., nn.

pp. 171- 172

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Panazza G.

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBH - Sigla per citazione

50000176

BIBN - V., pp., nn.

p. 920

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1975

CMPN - Nome

Vezzoli G.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ ARISI ROTA

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)