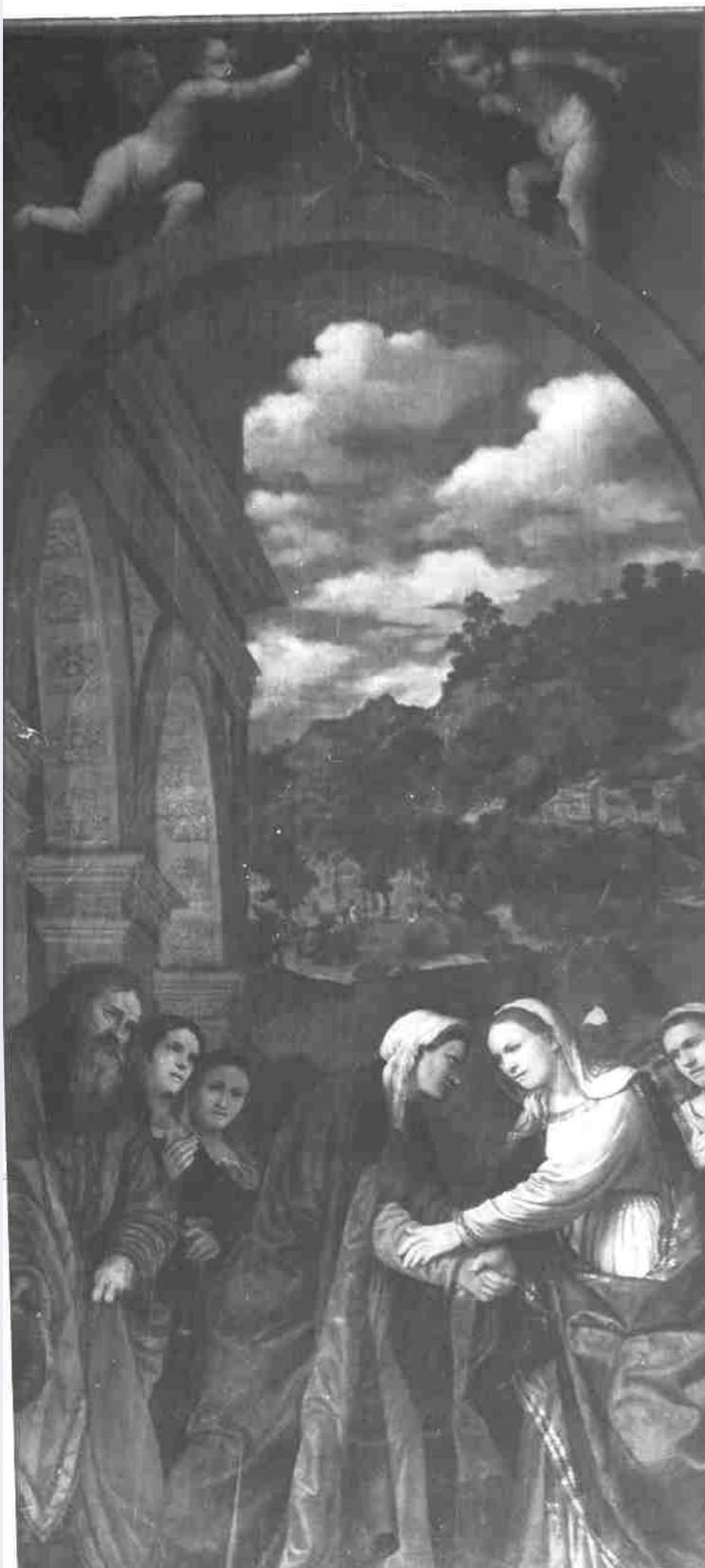


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo

generale	00044848
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anta d'organo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	visitazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1525
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Romani Girolamo detto Romanino
AUTA - Dati anagrafici	1484-1487/ 1559-1561
AUTH - Sigla per citazione	00000019
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	490
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1965
RSTE - Ente responsabile	S 27
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	S 23
RSTN - Nome operatore	Seccamani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Sant'Elisabetta; San Giuseppe. Attributi: (Madonna) fisionomia; abbigliamento; contesto; (Sant'Elisabetta) contesto; atteggiamento; (San Giuseppe) contesto; fisionomia; abbigliamento. Figure: angeli; donne. Paesaggi: alberi; collina; città; fiume. Architetture: edificio con arcate.
NSC - Notizie storico-critiche	In basso a destra la Madonna incontra Sant'Elisabetta, dietro è raffigurato San Giuseppe. A sinistra San Zaccaria e altre donne. Da sinistra partono due grandiose arcate di un edificio, sullo sfondo una collina boscosa, con abitazioni e un corso d'acqua. Opera della maturità di Romanino, con tutti i pregi di colore e d'invenzione del pittore. Particolarmente importanti, oltre alla vivezza delle espressioni, il paesaggio e il cielo. Per l'insieme delle ante d'organo si confronti NCTN 03/00044848 (anta sinistra aperta)- 03/00044847 (anta destra) - 03/00044846 (ante chiuse).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 67518
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	50000170
BIBN - V., pp., nn.	p. 118- 119
BIBI - V., tavv., figg.	n. 60
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Girolamo Romanino
MSTL - Luogo	Brescia
MSTD - Data	1965
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Vezzoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)