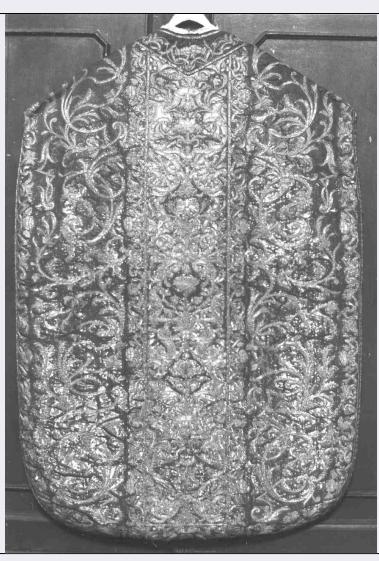
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00045104	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	pianeta	
OGTV - Identificazione	opera isolata	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Lombardia

Italia

BS

PVCC - Comune	Brescia	
LDC - COLLOCAZIONE	2100010	
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1590	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura bresciana	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	oro lamellare/ trama lanciata	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	107	
MISL - Larghezza	76	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianeta viola lavorata con rose e rami stilizzati ai bordi e con due strisce al centro. Nella parte centrale un ricamo molto fitto di grandi fiori compresi entro spazi romboidali da cui si svolgono rami variamente ripiegati. Motivi simili si ritrovano anche ai lati con andamento più leggero. Sia al centro, sia ai lati, si trovano garofani stilizzati di seta verde. In basso, al centro, il monogramma mariano.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo	

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso, al centro	
ISRI - Trascrizione	MV	
NSC - Notizie storico-critiche	Lavoro di gusto manieristico, caratterizzato da esuberanza e ricchezza decorativa che suscita impressione di notevole bellezza per il coordinamento e lo sviluppo dei motivi e per l'eleganza delle composizioni.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 67368	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
M - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Vezzoli G.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ ARISI ROTA

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ ARISI ROTA

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)