

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00043893
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1596
DTSF - A	1596
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	breccia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	467
MISP - Profondità	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca qualche pezzo di marmo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le due colonne sono di stucco, così pure il frontone spezzato, la statua della Santa in alto e tutte le modanature (encarpi). Il magnifico paliotto è di marmi policromi e contiene in altrettante nicchie, due statuette da ritenere di scuola dei Carra. Ai lati due formelle di stucco con armature ed insegne. Due lastre di marmo nero portano le iscrizioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra di destra
ISRI - Trascrizione	DOM. ET DIV. BARBARA E AD HOC ALTARE SOCIETATI BOMBARDIOR ASSIGNATUM SEMEL IN HEBDOMADA PRO DEFUNCIS EISUD SOCIETAT OMNI DOMINICA SINGULOR MENSIIUM SACRUM FIAT IN FESTO AUTEM S. BARBARAE MISSA SOLEMNIS SACRUM FIAT IN FESTO AUTEM QUOTANNIS CELEBRETUR BARTHOLOMEO ROSSAS NOT. DIE XVI JAN MDXCVI

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra di sinistra
ISRI - Trascrizione	HIS PRAETERA EADEM SOCIETAS ANNO MDCXXVII OBLATA ELEMOSINA ADDIDIT QUOTIDIANAM: UNIUS MISSAE CELEBRATIONEM LELIUS GAZOLUS NOT RESTAURATA ANNO MDCLXXIV
NSC - Notizie storico-critiche	Le due mensole di marmo di botticino ai lati delle colonne portano scolpite le stese parole (mutile) e ne sono evidenti la prima versione, poi sostituita con quella su marmo nero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSA MI 64840

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Anelli L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)