

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00090523

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300090523

RVES - Codice bene componente 0300090524

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione soffitto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione della Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1683**DTSF - A** 1683**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Ghitti Pompeo**AUTA - Dati anagrafici** 1631/ 1704**AUTH - Sigla per citazione** 00000015**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 450**MISL - Larghezza** 450**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1936**RSTN - Nome operatore** Trainini G. di Brescia**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: al centro la Vergine sorretta da due grandi angeli in volo; attorno e sotto angeli e putti volteggianti sullo sfondo di cumuli nuvolosi e grigi.**NSC - Notizie storico-critiche** L'affresco si deve alla munificenza del prevosto Polini (1683) come si desume dalla scritta sul primo arco. Si tratta di un pregevolissimo lavoro scenografico barocco fra i più belli in Brescia. La data è l'ultima certa della scarna biografia dell'artista. Le cupole sono riprese da quelle del 1677 nella corte d'Appello a Brescia. Ripete lo schema architettonico della terza navata. Nella corona di putti sgambettanti lo

spazio si configura in quattro campi, di cui quello superiore, con la Vergine, fa convergere l'attenzione anche per l'effetto del colorito più chiaro. Lavoro di valore decorativo di facile effetto barocco.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBSA MI 027668-s

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Vannini L.

**BIBD - Anno di edizione**

1971

**BIBH - Sigla per citazione**

50000183

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 103

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Passamani B.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBH - Sigla per citazione**

80000376

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 608

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Morassi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1939

**BIBH - Sigla per citazione**

80000365

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 42-44

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Anelli L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tardito R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Guerra E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Guerra E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)