SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00078989
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN

PVCC - Comune	Viadana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	295
MISV - Varie	295x185 (totale); 215x100x65 (mensa); 66x90x36 (tabernacolo); marmo (nembro di Verona, tarsie in rosso di Sicilia, rosso di Verona, tarsie in nero venato).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	marginale corrosione del marmo a sinistra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare in marmo policromo si alza su un gradino in nembro bianco di Verona e presenta tarsie e a losanga e a motivi floreali in marmo nero venato e volute laterali che si ripetono in senso vertivale. Sulla mensa, con il piano di appoggio in stucco, si eleva il tabernacolo, intarsiato con colonne laterali in onice e parte terminale in scagliola imitante il marmo. Al centro porticina in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La cappella di fondo fu fatta ampliare e prolungare col lascito del conte Scipione Mazzucchi, 31 Marzo 1841, onde collocarvi la statua

NSC - Notizie storico-critiche	della beata Vergine Maria Immacolata, come risulta da un documento conservato nell'Archivio Parrocchiale (A VI/6). L'altare fu eretto nel 1859, "...altare di marmo a diverso colore che assieme all'altro simile collocato nella cappella del Crocefisso venne comperato dall'arciprete attuale in Mantova, in moltisimi pezzi".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 6827
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1841
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Luitprandi A.
FUR - Funzionario responsabile	Soggia R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)