SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00079089
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 34

RVER - Codice bene radice 0300079089 A

RVES - Codice bene

0300079122 componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica **OGTV** - Identificazione elemento d'insieme **OGTP - Posizione** tra arco e arco

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gerolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Lombardia **PVCR - Regione**

PVCP - Provincia	MN	
PVCC - Comune	Viadana	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA DT. CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Secolo DTZS - Frazione di secolo		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	terzo quarto	
DTSI - Da	1865	
DTSF - A	1865	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Gazza Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00001067	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISD - Diametro	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: nel tondo contornato da perle e fusarole è raffigurato San Gerolamo in atteggiamento pensoso con la mano destra appoggiata sul teschio.	
NSC - Notizie storico-critiche	Dalle iscrizioni dipinte su due delle lunette, si desumono e la data in cui il ciclo di affreschi venne eseguito e l'autore, identificabile in Pietro Gazza. La decorazione a monocromo risente delle influenze stilistiche del tempo, richiamando modelli neoclassici, usuali nell'Ottocento, in forme ormai stereotipe.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS MN 6982** AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1986 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Orsatti L. FUR - Funzionario Soggia R. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2007 **RVMD - Data** ARTPAST/ Guerra E. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2006 **AGGD** - Data

ARTPAST/ Guerra E.

NR (recupero pregresso)

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario