

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00079247

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1760**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBR - Riferimento all'intervento** manifattura italiana (Reggio Emilia?)**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ cannellato/ trama lanciata/ broccatura**MIS - MISURE****MISV - Varie** 105x69; 25x212; 57x52; 3.5-2-1.5 (galloni); seta arancio, azzurro, lilla, verde, rosa, marrone, bianco; oro filato e in lamina, argento in lamina**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Sul fondo rosa, con motivo di controfondo a zig-zag, si articola il disegno ad impostazione verticale di nastri dorati a pizzo, con andamento ondato. Ad ogni ansa si prolunga dal nastro un rametto fiorito di roselline rosa, lilla e arancio. Due galloni dorati ripetono lo stesso motivo a ventaglio nelle due solite dimensioni, maggiore per le spartiture interne, minore per il bordo.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Cannelé simpleté broccato; la variazione nella slegatura della catena di pelo del fondo cannelé, produce l'effetto di controfondo. Trama e catene di fondo e di pelo sono color rosa. Il disegno è dovuto alle numerose trame broccate, in seta ed oro ed argento, nonchè in velluto riccio marrone scuro che si intreccia al nastro dorato. La tipologia ondata del disegno in cui ancora non compare un ben individuato motivo a merletto, pone il tessuto in leggero anticipo rispetto a quelli di altri paramenti, mentre ancora una volta è ipotizzabile l'appartenenza a manifattura reggiana. La pianeta è stata rifoderata in seta rosa. Anche i galloni paiono coevi al tessuto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 7125

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Morselli A. R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cicinelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Guerra E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Guerra E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)