

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00134593

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0300134593

RVES - Codice bene componente 0300134600

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione sacrestia vecchia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo cade sotto la croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BS

PRVC - Comune Brescia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Damiani Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1828/ 1880
AUTH - Sigla per citazione	00001263
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, Cristo è a terra seduto sotto il peso della croce; alla sua destra, un manigoldo di profilo si avvicina per pungolarlo, mentre un altro in secondo piano sorregge la croce. Una terza figura di uomo spicca isolata sulla destra, mentre in lontananza si scorge il corteo composto di soldati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo seduto a terra; un manigoldo alla destra di Cristo; un manigoldo in secondo piano; un uomo sulla destra; corteo di soldati in lontananza.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie dei dipinti della Via Crucis fu commissionata al pittore Damiani dal prevosto Giacomo Corna Pellegrini nel 1865 come annota Angelo Capilupi nel suo manoscritto (Prestini, 1986, p. 207, 215). Il contratto stabiliva che "dovessero compirsenne due all'anno" e quando nel 1870 il Corna Pellegrini fu nominato Arciprete della Cattedrale, l'impegno venne sostenuto dal nuovo parroco, don Pangrazio Pezzana. Le tele della Via Crucis furono restaurate nel 1939 come risulta nell'Archivio Parrocchiale di S. Alessandro (ASA; cartella 28, "Costruzioni e restauri"). Il pittore Damiani fu allievo di Gabriele Rottini e poi del Podesti; partecipò nel 1859 all'Esposizione Bresciana (Lonati, 1982, p. 190). La serie è attualmente ridotta a 13 tele, la quinta stazione è sostituita da una copia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 22747

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Prestini R.

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 90000041

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Basta C.

FUR - Funzionario responsabile Ciccinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/Papagno L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/Papagno L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)