# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00082147
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OC OCCETTO	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** paliotto

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** BS

**PVCC - Comune** Vione

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

**DTSI - Da** 1750

DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Petroboni Tommaso	
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XVIII-XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00001467	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MIS - MISURE		
MISV - Varie	m. 97x195; rilievo cm 53x45	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1977	
RSTN - Nome operatore	Bormetti	
DA - DATI ANALITICI		
DA - DA II ANALIIICI		
DA - DATT ANALITICI  DES - DESCRIZIONE		
	Il paliotto è collocato sul davanti di un altare a mensa nel medesimo stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato. NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	stile. Il lavoro è ornato da specchi con intaglio decorazioni vegetali. La parte centrale contiene un medaglione ovale in cui è realizzato Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù. Legno policromato.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il paliotto, databile verso la fine del XVIII secolo, è generalmente attribuito al vionese Tommaso Petroboni, autore di altri arredi lignei della Parrocchiale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n  SBAS MN 10598	

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rezoagli P.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)