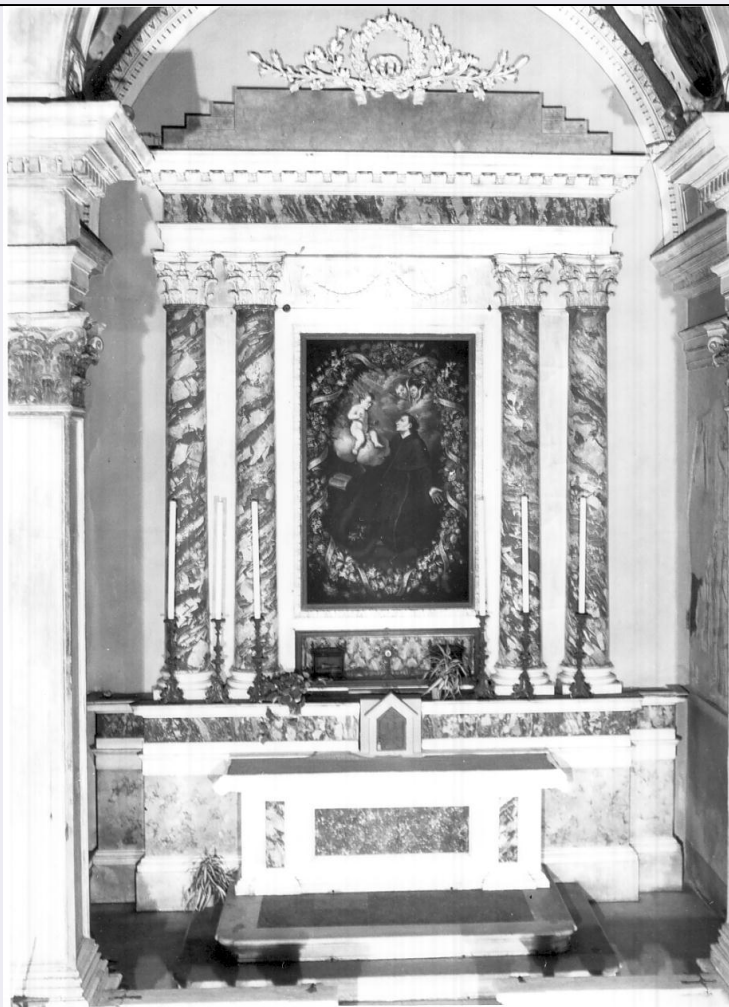


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00092324

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300092324

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

<b>PVCC - Comune</b>	Brescia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Francesco d' Assisi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	cappella di Sant'Antonio (a sinistra dell'abside), parete di fondo
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1839
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1839
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegno
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vantini Rodolfo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1791/ 1856
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001253
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo botticino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	breccia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	malachite
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'altare, rialzato su due gradini, ha forme semplici ma imponenti. La mensa ha due pilastri avanzati con pannelli in breccia rossa e, al centro, una lastra in malachite azzurra. Un alto plinto retrostante rivestito in breccia gialla porta un'alzata in breccia rossa su cui si impostano ai lati due copie di colonne di identico materiale, con basi e capitelli corinzi in marmo bianco. Sopra la cimasa a dentelli in marmo bianco posa un "timpano" grigio, tronco e gradonato al centro del quale posa una corona d'alloro tra due rami di quercia, bianca, probabilmente rame sbalzato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare per il suo stile nettamente neoclassico, per i singoli elementi morfologici, pilastri, scorniciature, che ritornano nell'altare maggiore ed in alcune balaustre della navata sinistra, deve essere riferito ai lavori realizzati nella chiesa dall'architetto Rodolfo Vantini dal 1839.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa conventuale di San Francesco D'Assisi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.tta San Francesco D'Assisi 3/A

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 17902

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tonolini M./ Monegatti V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000304
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Tiziani G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)