

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00092338

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300092338

RVES - Codice bene componente 0300092339

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione altare maggiore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco d' Assisi
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	altare maggiore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tamagnino Antonio detto Antonio della Porta
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1491-1520
AUTH - Sigla per citazione	00001497

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo botticino
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	58
MISN - Lunghezza	200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rotto in più parti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto è scolpito in una lunga lastra rettangolare con figure scarsamente volumetriche ma rilevate dal fondo con profondi sottosquadri. L'Adorazione è composta entro un'impaginazione architettonica tripartita con pilastri e colonne fittamente ornati con motivi antiquari. Le figure in primo piano, a sinistra uomini e donne ammantati all'antica, al centro tra la sacra famiglia e, a destra una schiera di angeli adoranti, sono posti contro sontuose architetture prospettiche desunte dall'antico ed in cui sono inserite degradanti in profondità.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto "posto sull'altare maggiore fin dal principio dell'Ottocento" è già citato dall'Odorici come opera della fine del secolo XV, il Malaguzzi-Valeri lo ritenne opera locale influenzata dall'Amadeo, il Nicodemi lo attribuisce invece a quest'ultimo come anche il Guerrini. Già il Morassi rilevava gli stessi danni che la scultura manifesta attualmente (fratture, pollici della Vergine, mano della donna a sinistra). Lo studioso riteneva che il rilievo potesse aver avuto dall'origine la funzione attuale e lo ritenne opera di "autore bresciano... scolaro dell'Amadeo". Attribuito al Tamagnino dal Peroni "noto soprattutto per i lavori della certosa di Pavia". Il Tamagnino, che assieme a Gasparo da Cairano lavorò nella chiesa dei Miracoli nel 1489 ricalcherebbe qui l'architettura di quella chiesa e " i maggiori grafismi dei pannelli laterali coincidono con la desunzione dei temi di maniera, eco delle sculture della certosa di pavia. L'attribuzione al Tamagnino è accettata successivamente dalla Vannini e dal Begni Redona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa conventuale di San Francesco D'Assisi
CDGI - Indirizzo	p.tta San Francesco D'Assisi 3/A

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 17922

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonolini M./ Monegatti V.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	30000304
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peroni A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	60000108
BIBN - V., pp., nn.	pp. 767-768

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1939

BIBH - Sigla per citazione	50000029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Odorici F.
BIBD - Anno di edizione	1853
BIBH - Sigla per citazione	30000301
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	30000321
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94, 329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicodemi G.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	30000312
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guerrini P.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	30000322
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vannini L.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	50000183
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Begni Redona P.V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	30000314
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Tiziani G.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)