

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00092349

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300092348

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la Madonna in trono con il Bambino tra i santi Francesco ed Antonio, Bonaventura, Ludovico da Tolosa e due frati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco d' Assisi
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	coro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1516
DTSF - A	1516
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Romani Girolamo detto Romanino
AUTA - Dati anagrafici	1484-1487/ 1559-1561
AUTH - Sigla per citazione	00000019

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	324
MISN - Lunghezza	191.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La figura della Vergine in trono è posta in alto su un plinto circolare preziosamente ricoperto di seta sotto un'ampia volta a sesto e contro

DESO - Indicazioni sull'oggetto	un pendone dai riflessi verdastri sostenuto da putti a schermare la luminosità del cielo. La Vergine ha il manto azzurro metallico sopra la veste rosata. Il tono cromatico delle vesti dei santi si mantiene basso, spesso a forti contrasti timbrici con i preziosi rossi amaranto come quello della pianeta del santo di sinistra (S. Bonaventura) su cui risaltano di giallo oro i serafini alati, o i gigli di Francia sullo smeraldo scurissimo del manto di San Ludovico mentre una luce diffusa crea riflessi ed ombre colorate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: la Madonna in trono con il Bambino tra i santi Francesco ed Antonio; Bonaventura; Ludovico da Tolosa e due frati.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto che occupa ancora la soasa di Stefano Lamberti eseguita nel 1502 per un dipinto di Leonardo, è una delle opere più celebri dell'artista bresciano. Se ne ignora con esattezza la data di esecuzione che dalla critica moderna viene posta a dopo il 1516 per la completa assimilazione della lezione tizianesca e per la "tangente" lottasca "che non trova spiegazione prima della pala di San Bartolomeo a Bergamo che è infatti del 1516". La tavola veniva datata al 1510 dal Morassi e precedentemente al 1514 dal Morelli e dal Nicodemi, ma è ricordata fin dal Vasari nella vita del Garofalo. Ancora in tempi recenti veniva di molto antedatata al 1512-13 dalla Tonolini e dalla Monegatti e ritenuta quasi contemporanea a quella di Santa Giustina di Padova (1513) che ne ha sempre costituito il referente cronologico. Solo la gregori la pone al 1520. Per quanto concerne l'iconografia la Tonolini e la Monegatti identificano nel frate a sinistra il "committente" dell'opera (in realtà allogata dai curatori delle volontà testamentarie del Sanson), padre Sanson, mentre l'Anelli ed il Guzzo rilevano la rarità del tipo di Sant'antonio barbato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa conventuale di San Francesco D'Assisi
CDGI - Indirizzo	p.tta San Francesco D'Assisi 3/A

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 17950

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	50000029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrari M.L.

BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	30000320
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morelli G.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	30000332
BIBN - V., pp., nn.	p. 288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicodemi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	30000299
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1568
BIBH - Sigla per citazione	30000263
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54, 504
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonolini M./ Monegatti V.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	30000304
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gregori M.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	30000315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anelli L./ Guzzo E.M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	90000078
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-10
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Girolamo Romanino
MSTL - Luogo	Brescia
MSTD - Data	1965

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Tiziani G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)