

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00146974
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	14
RVER - Codice bene radice	0300146974
RVES - Codice bene componente	0300146988

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione a intarsio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sagrestia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natura morta con mazzo di candele
------------------------	-----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** BS

**PVCC - Comune** Brescia

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** chiesa

**LDCQ - Qualificazione** conventuale

**LDCN - Denominazione attuale** Chiesa di S. Francesco d' Assisi

**LDCU - Indirizzo** NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche** sagrestia

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVI

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1511

**DTSF - A** 1511

##### **DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Morari Filippo

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1483-1511

**AUTH - Sigla per citazione** 00001447

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intarsio

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm.

**MISA - Altezza** 68

**MISN - Lunghezza** 68

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ai lati due antine in prospettiva che imitano un armadiolo al cui interno è appeso nel centro un mazzo di candele; sul ripiano è rappresentato un coltello. Attorno cornice liscia rilevata contenuta in una fascia liscia con cornice rilevata. Bordo più esterno con decorazione geometrica.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul**

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa conventuale di San Francesco D'Assisi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.tta San Francesco D'Assisi 3/A
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 37098
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Merlo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)