

# SCHEDA



## CD - CODICI

|   |          |
|---|----------|
| TSK - Tipo scheda                       | OA       |
| LIR - Livello ricerca                   | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>             |          |
| NCTR - Codice regione                   | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale         | 00143700 |
| NCTS - Sufisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                   | S23      |
| ECP - Ente competente                   | S23      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 4            |
| RVER - Codice bene radice     | 0300143700 A |
| RVES - Codice bene componente | 0300143703   |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | elemento d'insieme   |
| <b>OGTP - Posizione</b>                                       | a destra   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | tentazioni di San Girolamo   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BS   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Toscolano-Maderno  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | ultimo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1675   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1699   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito lombardo  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>  | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | Cadute di colore, sporcizia.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                                 | Personaggi: San Girolamo; figura femminile vestita da guerriero con cappello cardinalizio fra le mani; figura femminile inginocchiata; |

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>soggetto</b> | figura con croce. Figure: angioletti. Attributi: (San Girolamo) teschio; libro; cappello cardinalizio. |
|-----------------|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 33081           |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILAzione

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Spanio C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Dugoni R. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2003      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Spanio C. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Padrin M.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |