

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00092285

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.1

RVER - Codice bene radice 0300092285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione pennachi della cupola

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	quattro Virtù Cardinali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco d' Assisi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.tta S. Francesco d'Assisi 3/a
LDCS - Specifiche	Cappella di S. Angela Merici, V cappella a sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Campini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1816/ 1890
AUTH - Sigla per citazione	00000100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	numerose crepe e cadute di colore causate da infiltrazioni di umidità e da dissesti statici, la figura della Temperanza appare la più danneggiata
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I motivi ornamentali che in fregi sovrapposti ornano l'attacco del tamburo sono realizzati con stmpi e sono resi rigidamente con intrecci geometrici e fogliami diversi. I pennacchi sono oranti con le Virtù dipinte a grisaglia. Sotto le figure femminili entro cartigli in oro: giustizia, prudenza, temperanza, forza.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Virtù cardinali: Giustizia; Prudenza; Temperanza; Forza. Attributi: (Giustizia) seduta con tunica e manto e spada a cui è appesa la bilancia; (Prudenza) specchio; (Temperanza) raffigurata mentre versa l'acqua da un calice; (forza) seduta; si copre con una pelle ferina ed ha nella destra una clava.

NSC - Notizie storico-critiche

La qualità dei dipinti è molto modesta. Luigi campini è l'autore oltre che dei dipinti della cupola anche delle due grandi lunette laterali. Le figure femminili dei pennacchi sono costrette entro lo spazio triangolare che le ospita, la resa formale è difficoltosa. Secondo il Faino (sec. XVII) "invero bellissima et fatta con bona architettura vi è la cappella di Sta MArgherita dipinta a fresco dal nro Pietro Maria Bagnadore pittore e ingegnere bresciano". Qui erano collocate infatti le due tele del Bagnadore ora nella cappella successiva e nel convento. I dipinti delle pareti laterali sono attribuiti a Angelo Mignani un pittore di formazione tardo neoclassica che lavorava nell'ateneo bresciano nel 1842-43.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Convento di S. Francesco d' Assisi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 17850

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 17851

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 17852

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 17853

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Tiziani G.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)