

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00092302

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300092298

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione iscrizioni e stemma di Gaspare Brunelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco d' Assisi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.tta S. Francesco d'Assisi 3/a

LDCS - Specifiche

Cappella del Sacro Cuore, VI cappella, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1500

DTSF - A

1500

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Gaspere da Cairano

AUTA - Dati anagrafici

notizie sec. XV

AUTH - Sigla per citazione

00001530

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

marmo botticino

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

manca il clipeo centrale

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il sarcofago, dalla forma di cassone, si regge su due sostegni a forma di zampe ferine uscenti da teste di delfini che posano a loro volta su una mensola portata da due modiglioni ornati a pelte. Tra questi è murata una targa di pietra bianca con un'iscrizione dorata. L'acroterio dell'arca è costituito da un "dado" scolpito con due sfingi che reggono un mascherone sfodato blu, tra due volute dipinte blu e oro. La fronte della cassa ha un clipeo, ora vuoto ornato tutt'intorno da una treccia tra racemi incisi e dorati. Dorati sono anche i motivi a cespi fogliati con rosette e delfini scolpiti delicatamente su fondo blu nella cornice inferiore, aggettante, a mezzo toro. Lo stemma del Brunelli è infisso, "volante" sul vuoto tra l'arca e la mensola di sostegno. Le pezze araldiche sono: tre fasce in rosso, giallo e nero su campo azzurro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Il Brunelli aveva fatto ampliare l'antica cappella di famiglia già nel 1494, che fu decorata come si presenta attualmente nel 1674. Il sepolcro fu compiuto nel 1496 da Gaspare da Milano che il Guerrini

NSC - Notizie storico-critiche

stesso identifica con Gaspare Pedoni. Nel 1939 il Morassi, che ignora il Guerrini, attribuisce il sarcofago ad uno scultore lombardo seguace del Lamberti. La Tonolini e la Monegatti (1954) rilevano invece che il Pedoni non era milanese e propendono quindi per Gaspare da Cairano, attivo a Brescia nel 1489 nel Santuario del Miracoli e quindi nei busti della loggia. Il Peroni accetta questa correzione ritenendo che al Cairano si possa assegnare l'ideazione arhitettonica della cappella stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Convento di S. Francesco d' Assisi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 17875

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Morassi A.

BIBD - Anno di edizione

1939

BIBH - Sigla per citazione

50000029

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Peroni A.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

60000108

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Averoldo G.A.

BIBD - Anno di edizione

1700

BIBH - Sigla per citazione

30000120

BIBN - V., pp., nn.

p. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carboni G.B.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

30000250

BIBN - V., pp., nn.

p. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nicodemi G.

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBH - Sigla per citazione	30000299
BIBN - V., pp., nn.	p. 305
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini P.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	90000090
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonolini M./ Monegatti V.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	90000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Posenato T.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	30000307
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Tiziani G.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)