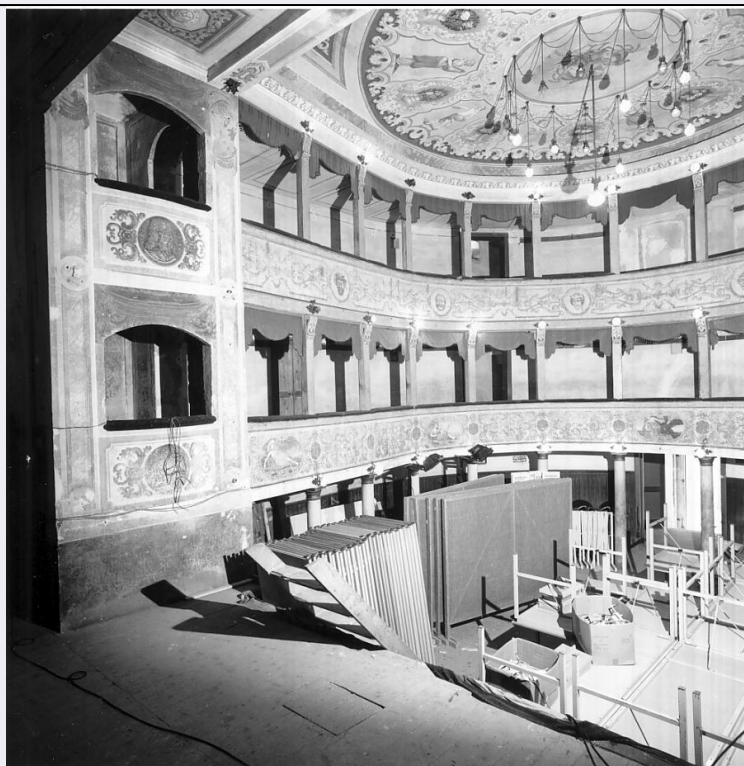


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00138511

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300138511

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Ostiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Gonzaga

LDCU - Denominazione

| | |
|--|---|
| spazio viabilistico | piazza Garibaldi |
| LDCS - Specifiche | castello, teatro, sala, parapetti dei palchi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1824 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |
| AUTN - Nome scelto | Motta Giulio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1787/ 1860 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001516 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a tempera |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nell'ordine inferiore tre scene entro ovali e ricca decorazione a racemi e girali d'acanto; nel superiore tondi con maschere teatrali entro decorazione a volute intrecciate. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: racemi; girali d'acanto; maschere teatrali; volute intrecciate. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La decorazione di questo ambiente è tradizionalmente attribuita a Giulio Motta, pittore assai poco noto, ma di talento non disprezzabile. L'attribuzione nasce dal fatto che l'artista era impegnato nel secondo decennio dell'Ottocento ad affrescare alcuni ambienti della casa della |

ricca famiglia ebrea dei Frizzi in Ostiano. La sua formazione accademica lascia il posto ad una spiegata narrazione, allegra e chiassosa nei colori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Ostiano |
| CDGI - Indirizzo | piazza Garibaldi |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 27424 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 27425 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 27426 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Merlo G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 90000075 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 31-32 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Grasselli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1827 |
| BIBH - Sigla per citazione | 90000087 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 182 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Regonini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 90000080 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 17 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | MERLO G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Amaturo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rodella G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Montanari E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Montanari E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |