

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00135331

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Ostiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**RO - RAPPORTO****REI - REIMPIEGO****REIP - Parte reimpiegata** ancona
REIT - Tipo reimpiego ornamentale
REID - Datazione reimpiego sec. XIX/ prima metà**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600
DTSF - A 1649
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800
DTSF - A 1849
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito cremonese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.
MISA - Altezza 330
MISL - Larghezza 47
MISN - Lunghezza 280**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Balconata divisa in tre riquadri dipinti con strumenti musicali su fondo nero. Mostra con paraste scanalette con decori a testina di cherubini e festoni di frutta. Ai lati volute a girali d'acanto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'insieme si compone di due ben distinti elementi: la balconata opera assai mediocre di produzione ottocentesca e la mostra che in origine era l'ancona di un altare, opera del secolo XVII di buona fattura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 23620
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	MERLO G.
FUR - Funzionario responsabile	Amaturo M.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Montanari E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)