# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00138006
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione reliquiario a capsula
OGTT - Tipologia a medaglione

**OGTV** - Identificazione

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

serie

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** CR

**PVCC - Comune** Ostiano

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1850	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito ostianese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento	
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ stampo	
MTC - Materia e tecnica	stoffa	
MTC - Materia e tecnica	carta	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	5	
MISN - Lunghezza	3.4	
MISV - Varie	alt. 2.8; lungh. 2	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma ovale, cornice liscia con profilo decorato a tortiglione; anello apicale.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	cartigli	
ISRI - Trascrizione	DE PANO / S. JOSEPH	
NSC - Notizie storico-critiche	Opere di qualità modesta di produzione locale. Sono conservati gli astucci originali: uno in cuoio stampato e l'altro in stoffa ricamata. Nel più grande reliquia di S. Giuseppe, quella nel piccolo non	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	identificabile.	

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica propri

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 26832

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

CMPN - Nome MERLO G.

FUR - Funzionario

responsabile

AMATURO M./RODELLA G.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2007

**RVMN - Nome** Montanari E.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Montanari E.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)