

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00138061

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Ostiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tortelli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1662 ca./ post 1711
AUTH - Sigla per citazione	00000144
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Pietro Piovani
CMMD - Data	1709
CMMC - Circostanza	disposizioni testamentarie don Giovanni Cagioni
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	600
MISN - Lunghezza	430
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	superficie fortemente offuscata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1931
RSTN - Nome operatore	Giuseppe Papetti
RSTR - Ente finanziatore	parrocchia di Ostiano

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Cornice dorata con decori a conchiglia. In alto a destra Dio Padre scortato da angeli che riempiono pure la parte sinistra; al centro S. Michele Arcangelo con la bilancia; in basso a sinistra S. Giuseppe giacente, Cristo in piedi e la Vergine dolente e alcuni angeli. CMMD: ante 1709

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti sacri.

NSC - Notizie storico-critiche

Il quadro venne commissionato da Giuseppe Piovani morto il 25 febbraio 1709, in ossequio al testamento di don Giovanni Cagioni, già parroco di Ostiano. Come di fatto avviene nelle opere di grandi dimensioni, il Tortelli dà il meglio della sua arte, grazie ad una pennellata guizzante intrisa di calde cromie venete, unita ad una sintassi di ampio respiro data ai gesti dei personaggi, arricchita da scenografiche visioni prospettiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 26895

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro di memorie

FNTD - Data

1730

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Merlo G.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

72

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Brescia pittorica 1700-1760

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.

148-154

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome	MERLO G.
FUR - Funzionario responsabile	AMATURO M./RODELLA G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Montanari E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Montanari E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)