SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00138061
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto opera isolata **OGTV** - Identificazione

SGT - SOGGETTO

morte di San Giuseppe **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Lombardia **PVCR - Regione**

PVCP - Provincia CR

Ostiano **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIA I I		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA	OR		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1700		
DTSF - A	1710		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Tortelli Giuseppe		
AUTA - Dati anagrafici	1662 ca./ post 1711		
AUTH - Sigla per citazione	00000144		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Pietro Piovani		
CMMD - Data	1709		
CMMC - Circostanza	disposizioni testamentarie don Giovanni Cagioni		
CMMF - Fonte	documentazione		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	600		
MISN - Lunghezza	430		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	superficie fortemente offuscata		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1931		
RSTN - Nome operatore	Giuseppe Papetti		
RSTR - Ente finanziatore	parrocchia di Ostiano		

DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice dorata con decori a conchiglia.In alto a destra Dio Padre scortato da angeli che riempiono pure la parte sinistra; al centro S. Michele Arcangelo con la bilancia; in basso a sinistra S. Giuseppe giacente, Cristo in piedi e la Vergine dolente e alcuni angeli.CMMD: ante 1709	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro venne commissionato da Giuseppe Piovani morto il 25 febbraio 1709, in ossequio al testamento di don Giovanni Cagioni, già parroco di Ostiano. Come di fatto avviene nelle opere di grandi dimensioni, il Tortelli dà il meglio della sua arte, grazie ad una pennellata guizzante intrisa di calde cromie venete, unita ad una sintassi di ampio respiro data ai gesti dei personaggi, arricchita da scenografiche visioni prospettiche.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 26895	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	libro di memorie	
FNTD - Data	1730	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Merlo G.	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBN - V., pp., nn.	72	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Brescia pittorica 1700-1760	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBN - V., pp., nn.	148-154	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	

CMPN - Nome	MERLO G.	
FUR - Funzionario responsabile	AMATURO M./RODELLA G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	Montanari E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Montanari E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	