

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00198603

ESC - Ente schedatore Legge 145/92

ECP - Ente competente S70

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Serra de' Conti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione campione di rete

OGTG - Definizione della categoria generale strumento del "lavoriero"

QNT - Quantita' 4

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura convenuale

ATBM - Motivazione analisi stilistica

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XIX

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	cotone
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE	
MISV - Varie	lunghezza max 17; larghezza max. 8
UT - USO	
UTF - Funzione	campionatura
UTO - Occasione	n.r.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	L'oggetto è stato sottoposto nel corso del 2002 ad un intervento di disinfezione e pulitura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	serie di quattro campioni di rete
NSC - Notizie storico-critiche	L'apprendimento dei lavori femminili del ricamo e dei merletti è un elemento importante nell'educazione di una novizia, sino a tutto l'Ottocento. Le giovani, dopo aver imparato le tecniche ed essersi esercitate a lungo, vengono impiegate essenzialmente nella produzione di parati liturgici. Per fare ciò sono affidate alle cure e alla competenza delle suore esperte, ma anche di professori esterni. A testimonianza di questo percorso formativo ci sono rimasti disegni di vario soggetto, campionari e molti imparaticci (prove pratiche su piccoli lembi di stoffa). Le suore producevano anche la rete che poi ricamavano con appositi telai e con la quale confezionavano ricchi merletti per camici e tovaglie d'altare. Una produzione fiorente era anche quella del merletto a tombolo per la cui lavorazione erano necessari fuselli di ogni tipo e fuselli erano pure adoperati per la lavorazione dei cordoni monastici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS PU_00198603
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Mariotti A.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
AGG - AGGIORNAMENTO	

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ ISTAT