

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|--------------|
| TSK - Tipo di scheda | BDM |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00198698 |
| ESC - Ente schedatore | Legge 145/92 |
| ECP - Ente competente | S70 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCP - Provincia | AN |
| PVCC - Comune | Serra de' Conti |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

| | |
|---|--------------------------|
| OGTD - Definizione | sgabello |
| OGTG - Definizione della categoria generale | strumento da "lavoriero" |

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

| | |
|----------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito marchigiano |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica |

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

| | |
|------------------|----------|
| DTFZ - Datazione | sec. XIX |
|------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|----------------|----------|
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | intaglio |

MIS - MISURE

| | |
|------------------|------|
| MISU - Unita' | cm. |
| MISA - Altezza | 60.5 |
| MISL - Larghezza | 40 |

UT - USO

| | |
|-----------------|-------------------|
| UTF - Funzione | sedersi al telaio |
| UTO - Occasione | n.r. |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------------|-------|
| STCC - Dati di conservazione | buono |
|------------------------------|-------|

| | |
|--|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | L'oggetto è stato sottoposto nel corso del 2002 ad un intervento di disinfestazione e pulitura. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | sgabello |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dai documenti d'archivio risulta evidente come il monastero avesse un vero e proprio laboratorio tessile per produrre diversi prodotti. I telai grandi per tessere la tela, i "telaroli" per fettucce, per licci, per frange, per salviette erano collocate nel vano ottagonale del torrione, posto nel chiostro del monastero. La produzione era per solo uso interno, sia personale delle suore che liturgico con la preparazione di parati sacri. Nonostante le alterne vicende storiche, l'attività della tessitura permane sino al 1960, quando vengono smontati i telai più grandi e si utilizzano, ancora per poco, due "telaroli" per piccoli lavori. Nei primi anni del Novecento, quando le suore devono affrontare la spesa del riacquisto dell'immobile, è ricordata la vendita ad esterni di coperte di lana e di cotone e teli per lenzuoli. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente ecclesiastico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PU_00198698 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Mariotti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ ISTAT |