

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00141895 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi astratti |
| SGTT - Titolo | Penelope |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | AP |
| PVCC - Comune | Ascoli Piceno |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Polo culturale S. Agostino |
| LDCU - Indirizzo | c.so G. Mazzini, 190 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini |
| LDCS - Specifiche | sala IV, cassetiera, cassetto n. 2 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | inv., n. 290 |
| INVD - Data | 2000 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1960 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1977 |
| DTSL - Validità | ante |

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Monti Vincenzo**AUTA - Dati anagrafici** 1908/ 1981**AUTH - Sigla per citazione** 70000522**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ inchiostro di china**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 500**MISL - Larghezza** 695**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso, a sinistra**ISRI - Trascrizione** Enzo Monti**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul verso, in alto, a sinistra**ISRI - Trascrizione** `Penelope` per la Civita Galleria d'Arte Moderna di Ascoli Piceno.
Enzo Monti**NSC - Notizie storico-critiche**

Il disegno, a china su carta, firmato e datato, intitolato `Penelope` è stato eseguito da Enzo Monti intorno agli anni Settanta, lo stesso artista lo ha donato nell'aprile del 1977 alla Galleria d'Arte

Contemporanea di Ascoli Piceno, come ricorda l'iscrizione autografa sull'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Monti Vincenzo |
| ACQD - Data acquisizione | 1977 |
| ACQL - Luogo acquisizione | AP/ Ascoli Piceno |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Ascoli Piceno |
| CDGI - Indirizzo | p.zza Arringo, 1 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC044299XC |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Malatesta G./ Marini S. |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle opere della Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini di Ascoli Piceno |
| FNTD - Data | 2000 |
| FNTF - Foglio/Carta | pp. 84-85 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Crispolti E. - Restany P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70002466 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 153-172 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|-------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Esposito M. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|--|-------------------------|
| responsabile | Costanzi C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2003 |
| AGGN - Nome | Eusebi C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |