

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205174
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	mano e piede
SGTT - Titolo	Mano e piede
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Polo culturale S. Agostino
LDCU - Indirizzo	c.so G. Mazzini, 190
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
LDCS - Specifiche	piano primo, magazzino
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Ascoli Piceno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Celi Hellstrom Caterina
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1999/ ante
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1941
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1956
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Licini Osvaldo
AUTA - Dati anagrafici	1894/ 1958
AUTH - Sigla per citazione	10006217

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	308

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Parti anatomiche: mano e piede in una forma di sintesi.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo disegno, come altri sul genere, è certamente stato concepito nell'ambito della vasta produzione di schizzi e studi per le Amalassunte; il soggetto `mano e piede` compare infatti più volte in tali disegni. Temporalmente pertanto ci troviamo in quel periodo a cavallo tra gli anni '40 e '50; fase in cui il tema dell'Amalassunta raggiunse l'apice produttivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Celi Hellstrom Caterina
ACQD - Data acquisizione	2003
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
-------------------------------------	-------------------------

CDGI - Indirizzo	p.zza Arringo, 1
-------------------------	------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	CRBC045827XC
-------------------------------------	--------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
--------------------	---------------

FNTA - Autore	Cappelli N.
----------------------	-------------

FNTT - Denominazione	Costituzione di rendita vitalizia
-----------------------------	-----------------------------------

FNTD - Data	2003
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	cc. n. n.
----------------------------	-----------

FNTN - Nome archivio	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Osvaldo Licini
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1988
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70000270
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 3 - 203
----------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
--------------------	------

CMPN - Nome	Torcoletti C.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
--------------------	------

RVMN - Nome	Torcoletti C.
--------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
--------------------	------

AGGN - Nome	Eusebi C.
--------------------	-----------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Titolo desunto dall'inventario della Galleria O. Licini.
---------------------------	--