

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205760
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi astratti
SGTT - Titolo	Studio per angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Polo culturale S. Agostino
LDCU - Indirizzo	c.so G. Mazzini, 190
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
LDCS - Specifiche	soppalco, primo corridoio, parete sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Monte Vidon Corrado

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Celi Hellstrom Caterina
-------------------------------	--

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1999/ post
--------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
------------------	------

DTSF - A	1958
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Licini Osvaldo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1894/ 1958
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10006217
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	180
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	270
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
--	--------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno si inserisce nell'ultima produzione artistica di Licini, all'insolita immagine dell'Angelo ha dedicato, a partire dagli anni '40, diversi schizzi, alcuni di essi sono stati tradotti in dipinto (Osvaldo Licini, 1988; Chagall-Licini, 2001). Il titolo `Studio per angelo` si rileva dall'atto notarile.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Celi Hellstrom Caterina
--------------------	-------------------------

ACQD - Data acquisizione	2003
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno
----------------------------------	-------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
CDGI - Indirizzo	p.zza Arringo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC046325XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Cappelli N.
FNTT - Denominazione	Costituzione di rendita vitalizia
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	cc. n.n.
FNTN - Nome archivio	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Osvaldo Licini
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	70000270
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Martelli F.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70002461
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 752-753

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calvesi M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	70002460
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 18-24, 97, 112
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. VII.11-VII.12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corgnati M. - Poli F.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	70002462

BIBN - V., pp., nn.	pp. 69, 75, 249
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chagall-Licini
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	70002472
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-127
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Osvaldo Licini. Disegni e dipinti
MSTL - Luogo	Ascoli Piceno
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Esposito M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è priva di numero di inventario, non risulta quindi nell'Inventario delle opere della Galleria.