

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00138508
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Torquato Tasso entra nel Convento di Sant'Onofrio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Arengo
LDCU - Indirizzo	Piazza Arringo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica
LDCS - Specifiche	laboratorio restauro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	644
INVD - Data	1950
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	580
INVD - Data	1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP

PRVC - Comune

Ascoli Piceno

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

casa

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Gabrielli Giulio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1910

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Marche

PRVP - Provincia

AP

PRVC - Comune

Ascoli Piceno

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

casa

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Mele Salvati Chiara

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1919

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

disegno preparatorio

ROFO - Opera finale /originale

dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale

Agricola F.

ROFD - Datazione opera finale/originale

1835

ROFC - Collocazione opera finale/originale

RM/ Bracciano/ Villa Torlonia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1830

DTSF - A

1835

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Agricola Filippo

AUTA - Dati anagrafici

1795/ 1857

AUTH - Sigla per citazione	10000123
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Torlonia Marino Duca di Bracciano
CMMD - Data	1835
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ acquerellatura/ biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	407
MISL - Larghezza	549
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	aloni nell'incorniciatura
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Boni A.
RSTR - Ente finanziatore	R11
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Torquato Tasso. Ecclesiastici: frati. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento religioso. Armi: spada. Elementi architettonici: colonna. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartellino staccato dal fondo
ISRA - Autore	Filippo Agricola
ISRI - Trascrizione	Agricola al suo nipote/ Giulio Gabrielli
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fu donato dall'autore al nipote Giulio Gabrielli per poi essere successivamente donato alla Pinacoteca Civica di Ascoli dalla discendente Chiara Mele Salvati. Si tratta di uno studio preparatorio relativo alla tela realizzata dall'Agricola su commissione di Marino Torlonia duca di Bracciano, successivamente incisa dal Bonaguti nel 1835 (Papetti, 1995, p. 142, n. 443).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mele Salvati Chiara
ACQD - Data acquisizione	1919
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC013980WR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli R., Ercolani E.
FNTT - Denominazione	senza titolo
FNTD - Data	1950
FNTF - Foglio/Carta	senza numerazione
FNTN - Nome archivio	Archivio Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ortenzi A.
FNTT - Denominazione	Nuovo Inventario della Civica Pinacoteca Ascoli Piceno
FNTD - Data	1977
FNTF - Foglio/Carta	p. 103
FNTN - Nome archivio	Archivio Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	11100103
BIBN - V., pp., nn.	p. 142 n. 443
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 443

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cappelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 13980.jpg A seguito del restauro è stata rimossa una controfondatura.