

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00138520
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	gruppo scultoreo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Arengo
LDCU - Indirizzo	Piazza Arringo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica
LDCS - Specifiche	laboratorio restauro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	433/247
INVD - Data	1977

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Ascoli Piceno

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione	
----------------------	--

<b>raccolta</b>	Collezione privata Gabrielli Giulio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1908
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1857
<b>DTSF - A</b>	1857
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paci Emidio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1809/ 1875
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70000009
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	291
<b>MISL - Larghezza</b>	445
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2000
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Urbino
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Boni A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R11
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Religione; Città di Ascoli Piceno; Provincia di Ascoli Piceno; Fiume Tronto; Torrente Castellano. Allegorie-simboli: colomba. Araldica: insegna dello Stato della Chiesa. Oggetti: trono; cornucopia; orci. Decorazioni: ghirlande. Abbigliamento.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Giulio Gabrielli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E. Paci sull'arco trionfale per la venuta di Pio IX in Ascoli/ eretto a pié del Ponte maggiore

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Paci Emidio

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Paci Emidio/ ...

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	stemma coronato del Comune di Ascoli Piceno con ai fianchi le lettere A e P
	Il disegno costituisce uno studio preparatorio per l'allestimento di un gruppo scultoreo posto a sormontare un arco trionfale eretto in occasione della visita di papa Pio IX in Ascoli Piceno, avvenuta il 18-

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	19 maggio 1857. Dell'apparato realizzato dal Paci rimangono solo, oltre a questa testimonianza, due modelli in terracotta dell'allegoria fluviale del Tronto, conservati anch'essi presso la Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gabrielli Giulio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1908
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AP/ Ascoli Piceno

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ascoli Piceno

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC014005WR

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC014370WR

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC014371WR

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Ortenzi A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nuovo Inventario della Civica Pinacoteca Ascoli Piceno
<b>FNTD - Data</b>	1977
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 78
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11100032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papetti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11100103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 150 n. 468
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 468
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Munera. I doni di Pio IX
<b>MSTL - Luogo</b>	Senigallia (AN)
<b>MSTD - Data</b>	2000-2001
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 14005.jpg /DO [1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 14370.jpg /DO [1]/VDS[3]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[3]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[3]/VDSP[1]: 14371.jpg