

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00138637
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna; Sant'Emidio; martirio di una Santa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Arengo
LDCU - Indirizzo	Piazza Arringo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica
LDCS - Specifiche	laboratorio restauro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	433/551
INVD - Data	1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Ascoli Piceno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gabrielli Giulio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1908
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1771
DTSF - A	1831
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cappelli Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1751/ 1831
AUTH - Sigla per citazione	10002644
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ascolano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	411
MISL - Larghezza	277
MISV - Varie	altezza primo disegno 291
MISV - Varie	larghezza primo disegno 220
MISV - Varie	altezza secondo disegno 240
MISV - Varie	larghezza secondo disegno 171
MISV - Varie	altezza terzo disegno 102
MISV - Varie	larghezza terzo disegno 96
MISV - Varie	altezza quarto disegno 162
MISV - Varie	larghezza quarto disegno 145
MISV - Varie	altezza quinto disegno 170
MISV - Varie	larghezza quinto disegno 108
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	aloni sul bordo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è composto da cinque disegni incollati su controfondo. Due disegni presentano la Madonna atteggiata con la testa china; due disegni presentano Sant'Emidio nell'atto di benedire; un quinto disegno, collocato in alto a destra, presenta la decapitazione di una Santa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Sant'Emidio. Attributi: (Sant'Emidio) mitria; mantello episcopale. Figure: Santa martire; carnefice. Strumenti del martirio: ascia. Vedute: Ascoli Piceno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul secondo disegno
ISRA - Autore	Giulio Gabrielli
ISRI - Trascrizione	Cappelli
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno
STMU - Quantità	5
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	stemma coronato del Comune di Ascoli Piceno con ai fianchi le lettere A e P
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio raccoglie alcuni studi eseguiti da Agostino Cappelli. Il disegno collocato in alto a destra, eseguito a matita su carta grigia, di tecnica e mano distinte, è opera di un ignoto pittore presumibilmente ascolano del sec. XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gabrielli Giulio
ACQD - Data acquisizione	1908
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC013817WR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ortenzi A.
FNTT - Denominazione	Nuovo Inventario della Civica Pinacoteca Ascoli Piceno
FNTD - Data	1977
FNTF - Foglio/Carta	p. 78
FNTN - Nome archivio	Archivio Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	11100103
BIBN - V., pp., nn.	p. 96 n. 284
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 284
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cappelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 13817.jpg